



À conversa com o Oeiras Valley, a Diretora-Geral da Atlântica - Instituto Universitário, Natália do Espírito Santo, destacou o papel da instituição na implementação de projetos pioneiros na área da educação em Portugal. [Leia a entrevista na íntegra.](#)

APOIOS



OEIRAS ACOLHE CURSO INTENSIVO QUE REÚNE ASTRONAUTAS E LÍDERES MUNDIAIS DE AGÊNCIAS ESPACIAIS

Pela primeira vez a decorrer em Portugal, o SPP22, um curso intensivo sobre estudos espaciais da International Space University, decorrerá em Oeiras, no Campus Taguspark do IST, entre 27 de junho e 26 de agosto. [Ler mais](#)



PROVA DE CONCEITO INNOVALLEY ATRIBUI BOLSA DE 50K€ PARA O DESENVOLVIMENTO DE QUATRO PROJETOS CIENTÍFICOS

A primeira edição do Fundo de Prova de Conceito InnOValley (IOV PoC), criado pela Câmara Municipal de Oeiras, em parceria com o IGC e o ITQB, distinguiu 4 projetos científicos – de um total de 14 candidaturas submetidas –, cada um com a atribuição de uma bolsa até 50k€, com o objetivo de desenvolver uma prova de conceito durante os próximos 12 meses. [Ler mais](#)

DESTAQUES



ENIDH MARCA PRESENÇA NO “ONE SUSTAINABLE OCEAN” DO FÓRUM OCEANO

O Fórum Oceano, que decorre entre 27 de junho e 1 de julho, no Altice Arena, no Parque das Nações, irá organizar o “One Sustainable Ocean”, um espaço de exposição para empresas que tem como objetivo estimular o networking entre visitantes e empresas e ainda acolher sessões privadas e workshops para entidades interessadas. A ENIDH, associada do Fórum Oceano, será uma das entidades presentes no Sustainable Ocean. [Ler mais](#)

IX CONGRESSO IBÉRICO DAS CIÊNCIAS DO SOLO (CICS 2022)
“O solo, recurso estratégico para uma sociedade sustentável”
MARQUE NA SUA AGENDA
22 - 24 de junho 2022
Oeiras - Lisboa
Para mais informações visite: <https://events.iniaiv.pt/cics2022>

OEIRAS RECEBE CONGRESSO IBÉRICO DEDICADO ÀS CIÊNCIAS DO SOLO

De 22 a 24 de junho, o INIAV acolhe o IX Congresso Ibérico das Ciências do Solo (CICS 2022), uma iniciativa que reunirá especialistas ibéricos de diversos ramos das ciências do solo e que tem como objetivo a apresentação de uma visão ibérica de linhas de investigação dedicadas a esta temática. [Ler mais](#)

ROSTOS DA CIÊNCIA



Mariana Silva, o Rosto da Ciência que pretende incentivar a colaboração e a inovação científica em Oeiras. [Leia a entrevista na íntegra](#)

ACONTECEU



DEMOCRATIZAR A CIÊNCIA? SIM, É POSSÍVEL E ESTÁ À DISTÂNCIA DE UM KIT

O projeto Lab in a Suitcase, que pretende democratizar a ciência nas salas de aula com recurso a um kit que é, na prática, nada mais do que um laboratório de biologia que cabe numa mala, acaba de formar os primeiros oito docentes. Este projeto é desenvolvido pelo IGC e conta com a parceria da Merck e do Município de Oeiras. [Ler mais](#)



OEIRAS ACOLHEU O 1º ENCONTRO DA REDE DE CLUBES DE CIÊNCIA VIVA NA ESCOLA

Por ocasião do Dia Internacional do Fascínio das Plantas e do Dia Mundial da Abelha, assinalados nos dias 18 e 20 de maio, respetivamente, decorreu o 1º Encontro da Rede de Clubes de Ciência Viva na Escola, uma iniciativa promovida pelo Município de Oeiras, o ITQB NOVA e o FIC.A, com o objetivo de reforçar e promover o acesso a práticas científicas inovadoras. [Ler mais](#)

MARQUE NA AGENDA



29 DE JUNHO CONFERÊNCIA - ARTE E CIÊNCIA: DAR VIDA À VOZ DA CIÊNCIA DOS OCEANOS

No dia 29 de junho vai decorrer a Conferência "Arte e Ciência: Dar vida à voz da ciência dos oceanos", evento paralelo da Conferência dos Oceanos das Nações Unidas. Esta iniciativa vão ser discutidas ações que podem contribuir para a consciência coletiva rumo a um futuro sustentável dos oceanos. No evento estarão presentes vários cientistas, artistas e ativistas na Fundação Calouste Gulbenkian, marcado pela presença da diretora do IGC, Mónica Bettencourt-Dias. [Ler mais](#)



30 DE JUNHO A 2 DE JULHO DANÇA CRIATIVA I CONTEÚDOS E METODOLOGIAS

Nos dias de 30 de Junho, 1 e 2 de Julho irá realizar-se, em Lisboa, o curso “Dança Criativa I Conteúdos e Metodologias”. O curso tem como objetivo a aquisição, por parte dos formandos, de competências no âmbito da Dança Criativa que lhes permitam selecionar conteúdos e utilizar metodologias adequadas a diferentes populações e situações, nomeadamente nas dimensões educativa, artística, lúdica e terapêutica. [Ler mais](#)