

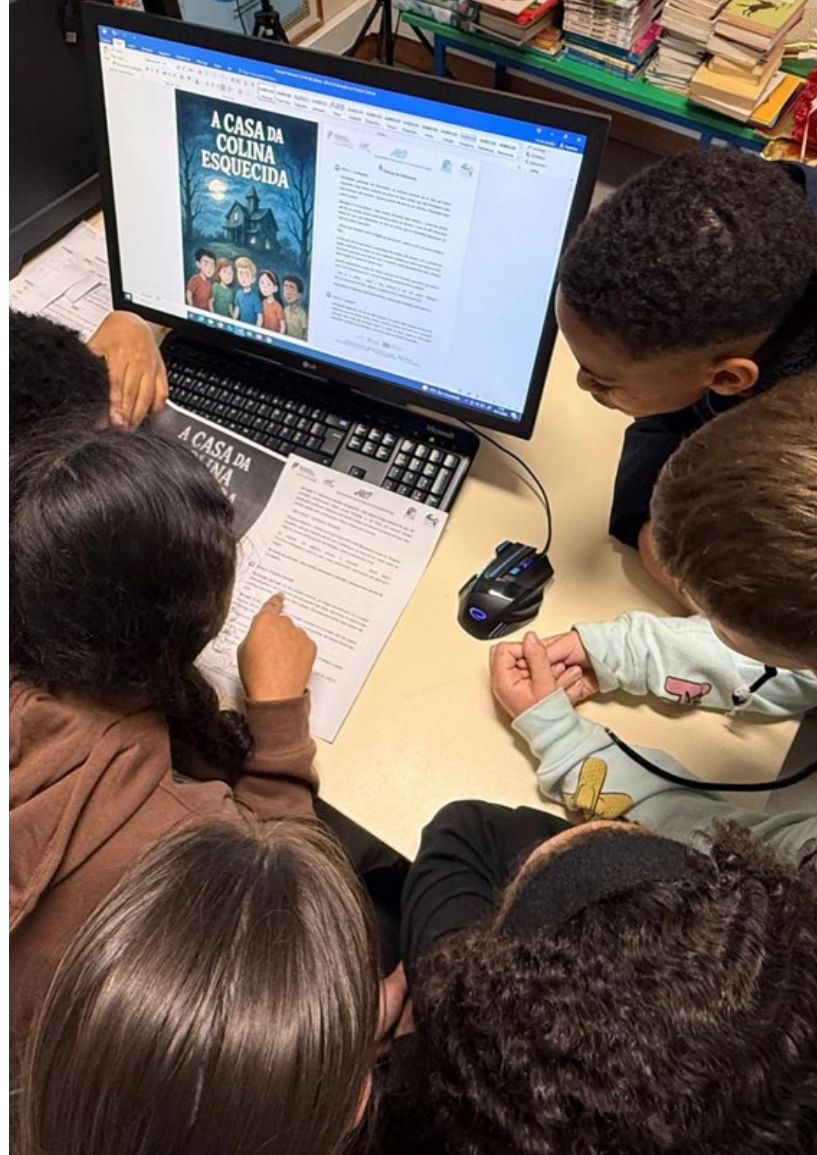


‘Passos em Volta’ é uma newsletter mensal que pretende divulgar os projetos que se desenvolvem nas escolas do concelho de Oeiras envolvendo alunos, professores e comunidade educativa, mostrando o que de melhor se faz nas escolas e o impacto deste trabalho no sucesso educativo.

Nesta edição, destacamos os projetos **Podcast do Halloween – A Casa da Colina Esquecida**, **Palco das Palavras – Leva a leitura contigo!** e **A Zebra Zezé – Uma viagem pela diferença no Pré-Escolar**.

BOAS PRÁTICAS DE ENSINO / APRENDIZAGENS COM SUCESSO

Podcast do Halloween – A Casa da Colina Esquecida



No âmbito do **Clube de Leitura do Agrupamento de Escolas de Carnaxide-Portela**, e em articulação com a Biblioteca Escolar, foi criada a iniciativa Podcast do Halloween, que deu origem à série “A Casa da Colina Esquecida” – um podcast de terror leve e cheio de *suspense*, pensado para toda a comunidade escolar.

A atividade foi dinamizada por Joana Rocha (professora dinamizadora do Clube de Leitura) e Ana Silva (professora bibliotecária).

Dividida em quatro episódios, esta história acompanha um grupo de cinco amigos que explora uma misteriosa casa abandonada, onde nada é exatamente o que parece.

Ideal para trabalhar a leitura expressiva, a escuta ativa e o gosto pela narrativa, o podcast combina elementos de mistério com uma linguagem acessível e adequada a diferentes faixas etárias.

A atividade foi dinamizada em contexto de sala de aula entre os dias 27 e 31 de outubro, no âmbito das comemorações do Mês Internacional da Biblioteca Escolar (MIBE) e do Dia do Halloween.

Uma forma criativa e envolvente de celebrar o Halloween através da leitura e da oralidade, promovendo a literacia e o prazer de ouvir histórias.

Ouçá aqui os episódios:

- [Episódio 1](#) → [Episódio 3](#)
→ [Episódio 2](#) → [Episódio 4](#)

BOAS PRÁTICAS DE ENSINO / APRENDIZAGENS COM SUCESSO

Palco das Palavras – Leva a leitura contigo!



Na **Escola Secundária Quinta do Marquês**, a professora Maria Filomena Santos dinamiza o novo projeto “Palco das Palavras – Leva a leitura contigo!”.

A iniciativa alia a leitura expressiva, a escrita criativa e as artes performativas, promovendo o gosto pela literatura e o desenvolvimento das competências comunicativas e artísticas dos alunos.

O projeto propõe sessões semanais de leitura coral e escrita criativa, criação de podcasts e vídeos-poema, bem como apresentações públicas durante os Dias D’ESQM e a Semana da Leitura – momentos em que os alunos darão voz à palavra literária em contexto de palco.

Em articulação com a Biblioteca Escolar, o Plano Nacional de Leitura (PNL) e o Projeto Cultural de Escola (PNA), o Palco das Palavras contribui para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 4 – Educação de Qualidade e 10 – Reduzir as Desigualdades.

Promovendo a leitura, a escrita, a expressão artística e o trabalho colaborativo, este projeto reforça o compromisso da ESQM com uma educação inclusiva, criativa e transformadora, em linha com o seu Projeto Educativo.

CULTURA

A Zebra Zezé – Uma viagem pela diferença no Pré-Escolar



As crianças do Pré-Escolar do **Jardim de Infância N.º Sr.ª do Rosário de Fátima**, viveram, no passado dia 13 de novembro, uma manhã cheia de fantasia e descoberta com a Hora do Conto “A Zebra Zezé”.

A história apresenta a divertida Zebra Zezé que, através do humor e do jogo visual das riscas, permite abordar a importância da aceitação e da valorização das diferenças. De forma intencionalmente cómica, a narrativa cria uma alegoria sobre os momentos em que as crianças desejam ser iguais e aceites, promovendo o diálogo e a reflexão sobre identidade e inclusão.

Integrada no tema do plano anual de atividades “Vamos à descoberta... Crescer a experienciar as histórias do mundo” e no projeto educativo da Santa Casa da Misericórdia de Oeiras, “De Mãos Dadas com o Mundo: Multiculturalidade”, a sessão decorreu no âmbito do Programa [OeirasEduca+](#).

A dinamização recorreu a um suporte autoportante onde foram colocadas reproduções dos elementos ilustrados do livro – com texto de Ana Ventura e ilustrações de Alberto Faria. Este recurso permitiu recriar cenários da biodiversidade africana e acompanhar, visualmente, o desenrolar da história, envolvendo as crianças num ambiente de imaginação e participação ativa.

Entre curiosidade, risos e muitas perguntas, os pequenos exploradores acompanharam as aventuras da Zebra Zezé, reconhecendo que as diferenças são parte essencial do que nos torna únicos.