

‘Passos em Volta’ é uma newsletter mensal que pretende divulgar os projetos que se desenvolvem nas escolas da rede pública do concelho de Oeiras envolvendo alunos, professores e comunidade educativa, mostrando o que de melhor se faz nas escolas e o impacto deste trabalho no sucesso educativo.

Nesta edição, destacamos os projetos *Experimentar é Divertido*, *Caixas Há Muitas* e *O Melhor de Nós – Teatro Veículo de Cidadania*.

INNOVATION LABS

Experimentar é Divertido



Pelo 6.º ano consecutivo, o Projeto “Experimentar é Divertido” continua a promover atividades experimentais na área da Ciência, para as crianças dos jardins de infância do AE Linda-a-Velha e Queijas.

O projeto é desenvolvido em coadjuvação com as educadoras de infância titulares de grupo, em sessões quinzenais.

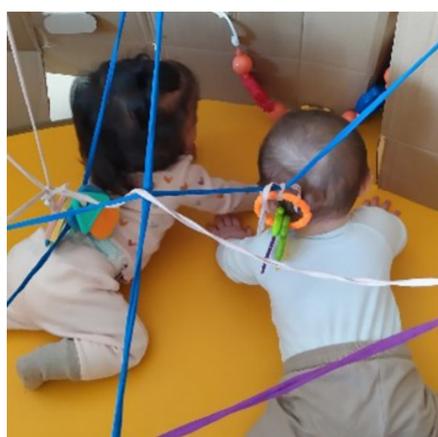
Os objetivos principais são incentivar a experimentação, promover aprendizagens pela ação, estimular a curiosidade e o interesse para fenómenos do seu quotidiano e explorar o sentido de observação do mundo à sua volta.

Descrição da dinamização de cada sessão: diálogo em grande grupo, onde se contextualiza a atividade; apresentação dos materiais e organização do grupo; concretização dos procedimentos; observação/ interpretação dos resultados e registo da experiência.

Tendo subjacente os indicadores de cooperação, envolvimento, comunicação e diversão, manifestados pelas crianças, o projeto tem atingido os objetivos pretendidos, registando-se uma avaliação muito positiva dos comportamentos e aprendizagens das crianças.

BOAS PRÁTICAS DE ENSINO / APRENDIZAGENS COM SUCESSO

Caixas Há Muitas



O Projeto “Caixas Há Muitas”, inspirado no trabalho da Dra. Célia Gandres, é promovido pela equipa pedagógica da Creche “O Pombal”, equipamento educativo do Centro Social e Paroquial de Oeiras, e tem como desafio principal a procura do desenvolvimento harmonioso da criança, através da exploração criativa e da brincadeira.

O projeto consiste em criar diversos momentos de brincadeira livre com caixas temáticas de cartão, alusivas a diversas áreas do desenvolvimento infantil, promovendo assim a exploração e a descoberta de novos espaços e interações. Propõe-se o envolvimento das famílias, sendo estas convidadas a participar no projeto, através da criação e da decoração das caixas.

Os principais objetivos destacam o papel significativo do objeto simples (caixa de papel) nas brincadeiras do bebé e visam observar a sua interação, as vivências e as descobertas. Pretende-se, ainda, estimular a descoberta de novos percursos sensoriais, promover as habilidades motoras mobilizadas, garantindo um momento individualizado de descoberta e criatividade, enquanto se potencia o envolvimento das famílias no percurso educativo dos seus educandos. Brincar, apelar à imaginação dentro e fora da caixa, envolve um mundo de possibilidades criativas que estimulam o desenvolvimento cognitivo e relacional dos bebés.

ARTES

O Melhor de Nós – Teatro Veículo da Cidadania



O projeto multidisciplinar e inclusivo, da responsabilidade da coordenação de Cidadania e Desenvolvimento e do professor José Delgado, utiliza o teatro e a música como ferramentas para promover valores de cidadania e estimular a mudança de atitudes.

Com o envolvimento de alunos de diferentes níveis de ensino e ex-alunos, o projeto conta com o apoio de vários colaboradores, incluindo professores, assistentes operacionais e pais. A Direção do Agrupamento e a Associação de Pais da Escola Secundária Professor José Augusto Lucas, juntamente com parceiros externos, como o Município de Oeiras e a Escola de Música Nossa Senhora do Cabo, também apoiam a iniciativa.

Desde o seu início, em 2019/2020, o projeto tem abordado temas como a sustentabilidade ambiental e os direitos humanos.

Em 2023/2024, a peça “Roberto e seus A(III)migos” abordou o bullying nas escolas. A gravação da peça será utilizada como recurso didático.

No ano letivo 2024/2025, o projeto continuará com o foco na literacia financeira e educação para o consumo, com a peça “Doidinhos por compras” que já se encontra em preparação.