

Newsletter da EDUCAÇÃO | N.º 8 | JUN 2024

‘Passos em Volta’ é uma newsletter mensal que pretende divulgar os projetos que se desenvolvem nas escolas da rede pública do concelho de Oeiras envolvendo alunos, professores e comunidade educativa, mostrando o que de melhor se faz nas escolas e o impacto deste trabalho no sucesso educativo. Nesta edição, destacamos os projetos **H2Oeiras – Uma Viagem Educativa Pelos Caminhos da Água**, **Clube de Debate da ESPJAL** e **Projeto de Intervenção Artística**.

## AMBIENTE

### H2Oeiras

## Uma Viagem Educativa pelos Caminhos da Água



O **Agrupamento de Escolas de Paço de Arcos** vai fazer uma viagem pelos caminhos da água na Escola Básica Dr. Joaquim de Barros. Trata-se de uma experiência prática designada por H2Oeiras.

Esta experiência tem como base várias atividades, entre elas a visita à Escola Básica Dr. Joaquim de Barros de uma bióloga marinha, análise de faturas de água, construção de modelos humanos nas diferentes fases da vida (% de água), visita a um depósito de água e construção de um poster representativo da fatura da turma. Estas atividades visam proporcionar uma aprendizagem mais significativa, integrando diferentes disciplinas. Este projeto tem como objetivos a Compreensão do Ciclo da Água, proporcionando uma visão mais abrangente e consciencializando para o seu consumo excessivo, enquanto sensibiliza para a importância da sua utilização.

Neste projeto enfatiza-se a importância da água, unindo a teoria à prática, enriquecendo o conhecimento e promovendo uma consciência ambiental duradoura e transformadora, em que todos os alunos se tornarão defensores ativos da conservação de água.

## BOAS PRÁTICAS DE ENSINO / APRENDIZAGENS COM SUCESSO

### Clube de Debate da ESPJAL



O **Clube de Debate da Escola Secundária Professor José Augusto Lucas** foi formado para permitir que alunos de vários níveis de ensino pudessem ter uma reunião regular para o exercício da troca e da discussão de ideias.

As sessões afastam-se total e assumidamente do conceito de ‘aula’, extingue-se o papel de professores e alunos e constrói-se a posição de cidadãos que debatem qualquer tema de interesse da escola e da comunidade escolar. Também não existe a figura de ‘moderador’, nem lista de inscrições para uso da palavra. O objetivo de aprendizagem consiste em saber ouvir e intervir sem atropelar.

O tema a discutir é proposto, na semana anterior, por qualquer um dos membros, e é aprovado por todos. Não existem temas tabu, nem ideias que não possam ser expostas, por muito impopulares que se afigurem. As únicas condições requeridas são a seriedade e o rigor nos argumentos com que se defendem posições.

Uma das evidências do sucesso do projeto reside no facto de antigos alunos da escola, atualmente na prossecução dos seus cursos universitários, continuarem a comparecer, sempre que possível, às sessões de debate.

## ARTES

### Projeto de Intervenção Artística



**Projeto de intervenção artística nas bancadas desportivas**  
Escola Básica e Secundária Amélia Rey Colaço | Janeiro de 2024

O **projeto de intervenção artística nas bancadas desportivas da Escola Básica e Secundária Amélia Rey Colaço** surgiu da necessidade de obras de requalificação, que permitissem o uso para o qual os espaços foram concebidos e que se tornam cada vez mais fundamentais para as gerações de alunos pós-Covid.

Esta vontade foi concretizada num projeto dinamizado no âmbito da disciplina de Desenho A – com os alunos de Artes do 11.º ano, orientados pela professora Adélia Cardoso, ao longo do 1.º período.

Foi lançado aos alunos o desafio de conceber uma proposta de intervenção artística, ao nível dos degraus das bancadas, que espelhasse o propósito desportivo do espaço, mas também que o tornasse num espaço identitário para o Agrupamento de Santa Catarina.

Conceptualmente os princípios de base foram, por um lado as modalidades praticadas na escola, e por outro o próprio logótipo do agrupamento.

As propostas dos alunos foram submetidas à apreciação de um júri composto pelo Diretor do Agrupamento, pelo Coordenador do grupo de Educação Física e pelo Coordenador do Departamento de Expressões.

Das propostas apresentadas, foi selecionada uma, que se pretende seja executada pela seleção das turmas de Artes desta escola. Pretende-se, também, cumprir uma vontade, desde sempre, expressa pelos alunos, de deixar uma marca na escola que sempre será sua.