



PORTAS ABERTAS PARA OUTROS MUNDOS

SERVIÇO EDUCATIVO - ANO LETIVO 2016/17
monumentos . museus . galerias . bibliotecas municipais
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E PROMOÇÃO DO CONHECIMENTO

Quadros, livros, sons, palácios, jardins, teatros, ciberespaço, conversas, histórias... são alguns dos meios que vos propomos para descobrir e aprender mais em Oeiras.

Dando seguimento ao trabalho iniciado no ano passado, decidimos novamente compilar, num único documento, muitas das iniciativas que os diversos equipamentos culturais do concelho planeiam e desenvolvem a pensar no público escolar e facilitar o acesso à informação da programação do serviço educativo dos museus, bibliotecas, galerias e monumentos municipais.

A programação que vos apresentamos pretende aproximar a oferta de produção artística e cultural que dispomos, da potencial procura dos jovens públicos, contribuindo para:

- oportunidades de expansão de conhecimentos;
- novas experiências motivadoras de aprendizagens;
- apoiar e complementar as áreas curriculares.

Muitas das iniciativas que organizamos têm de, inevitavelmente, ocorrer nos espaços físicos dos equipamentos culturais. Contudo, procurámos alargar a nossa oferta de colaboração programando diversas ações para o espaço da escola.

Este é um caminho ainda em construção. Contamos com a vossa colaboração para melhorar e transformá-lo numa via incontornável para a construção e assimilação de novos saberes para os jovens de Oeiras.



Índice

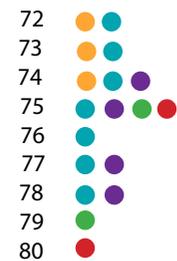
Centro de Arte Manuel de Brito (CAMB) - Palácio Anjos, Algés	5	
Vem visitar o Gato Felix	8	●
O Sr. Policarpo e os seus Enigmas	9	● ●
As Memórias de uma Casa de Praia	10	●
Ideias Viajantes	11	● ●
Atelier para Colónias de Férias	12	●
Visita-Livre - Olh-Arte!	13	●
Visitas Guiadas	14	●
Visita-Livre - A Roupa Nova do Félix	15	● ●
Visita-Livre - Aqui há Gato	16	● ●
Projeto de Itinerância - Camb Vai À Escola	17	● ●
Palácio Marquês de Pombal, Oeiras		
Visitas Orientadas	20	● ● ●
Visitas - Oficina	21	● ● ●
Visitas – Jogo	22	● ●
Visitas Encenadas	23	● ● ● ●
Livraria Galeria Municipal Verney, Oeiras	26	
Workshops de Pintura e Desenho	27	● ●
Centro Cultural Palácio Do Egipto, Oeiras		
Visitas-jogo para escolas		● ● ● ●
Visitas orientadas a exposições		● ● ● ●
Museu da Pólvora Negra		
Oficina a Surpresa de Handa	35	● ●
Oficina Como Alimentar o meu Corpo	36	● ●
Oficina Brincar para uma Alimentação Saudável	37	● ●
Oficina Comer Bem, para Bem Digerir	38	●
Oficina Bolachas Santa Bárbara	39	●
Oficina Descobrir as Galgas	40	●
Fabrica de Histórias	41	● ●
O Museu vai à Escola e a Escola Vai ao Museu	42	●
Sessões de Contos	52	●
Teatro As Máquinas Da Fábrica	58	●
Visitas Encenadas A Real Fábrica da Pólvora	59	●

- Legenda:**
- Pré-escolar
 - 1º ciclo
 - 2º ciclo
 - 3º ciclo
 - Secundário

Rede de Bibliotecas Municipais

- Viagens por Entrelinhas
- Feira de Contos
- Visita à Biblioteca
- H(Á) Conversa Com Escritores
- Riscos & Rabiscos
- Infoliteracia: No Trilho Da Suspeita
- Para Saber +
- Oeiras Internet Challenge
- Cidadania Europeia

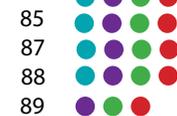
69



Povoado Pré-Histórico de Leceia

- Visitas Orientadas
- Arqueologia do Concelho de Oeiras**
- Visitas Orientadas
- Palestras** de Arqueologia nas Escolas

84



Legenda:

- Pré-escolar
- 1º ciclo
- 2º ciclo
- 3º ciclo
- Secundário
- Necessidades especiais

CENTRO DE ARTE MANUEL DE BRITO (CAMB)

Palácio Anjos, Algés





Pré-Escolar

- **Visita-Livre**
- **Visita + Oficina**

1º ciclo

- **Visita Livre - Olh-ARTE**
- **Visita-Jogo**
- **Ateliers para colónias de férias**

2º Ciclo

- **Visita Jogo**
- **Ateliers para colónias de férias**

Secundário

- **Visita Guiada**

Projecto de Itinerância

- **CAMB vai à Escola***



Gratuito

Marcações prévias de segunda a sexta, das 10h às 13h

se.camb@cm-oeiras.pt | tel. 214 111 400

(* Contacto: ana.guerreiro@cm-oeiras.pt)

(Possibilidade de transporte gratuito de uma turma escolar pertencente à rede pública de escolas do Concelho de Oeiras)

VEM VISITAR O GATO FELIX

Sabias que temos um gato muito especial aqui no CAMB? Queres conhecê-lo e ouvir as histórias que ele tem para contar? Ele também tem pistas e jogos que te vão ajudar a descobrir a exposição. Cá te esperamos.

Datas realização: 2016: Outubro | Novembro | Dezembro. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos) 2017: Janeiro | Fevereiro | Março | Abril | Maio | Junho. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos)

Condições de acesso para escolas: gratuito **Público:** pré-escolar

Duração: 45 a 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h

Área disciplinar: Desenvolvimento cultural, elaboração de um diário de viagem

Alguns dos objetivos:

- Analisar obras de arte de forma divertida e lúdica.
- Apresentar diferentes obras e artistas às crianças.
- Construir uma narrativa a partir de elementos formais encontrados nas obras de arte (formas, cores, ideias).
- Criar uma memória da passagem pelo Museu a partir do objeto gráfico criado durante a visita e que é levado pelo grupo para escola.

O SR. POLICARPO E OS SEUS ENIGMAS

Será que os nossos sentidos nos podem ajudar a entender melhor as obras de arte à nossa volta? Como um detetive dos sentidos vamos explorar as obras da coleção em busca das respostas aos desafios que cada uma delas nos coloca.

Datas realização: 2016: Outubro | Novembro | Dezembro. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos) 2017: Janeiro | Fevereiro | Março | Abril | Maio | Junho.

Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos)

Condições de acesso para escolas: gratuito **Público:** 1º ciclo

Duração: 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Apoio ao desenvolvimento curricular



Alguns dos objetivos:

- Entender a importância dos sentidos no entendimento/análise de uma obra de arte.
- Entender que as obras de arte são construídas com diferentes materiais, conforme as suas diferentes linguagens.
 - Ver, observar e relacionar objetos e ideias.
 - Associar texturas, consistências, peso, volume e medida, a diferentes materiais.
 - Associar ritmos e sons a obras de arte.
 - Incentivar a experimentação e a descoberta.

AS MEMÓRIAS DE UMA CASA DE PRAIA



O Palácio Anjos era a casa de praia da família Anjos. E como uma casa de férias tinha uma cozinha, uma sala de bailes ou quartos para descansar. Mais tarde foi transformado no Centro de Arte Manuel de Brito que guarda uma importante coleção de obras de arte. Será que se olharmos atentamente conseguimos descobrir onde ficavam as várias divisões do palácio?

Datas realização: 2016: Outubro | Novembro | Dezembro. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos) 2017: Janeiro | Fevereiro | Março | Abril | Maio | Junho. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos)

Condições de acesso para escolas: gratuito **Público:** 1º e 2º ciclo

Duração: 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Desenvolvimento transcurricular

Alguns dos objetivos:

- Conhecer a história do Palácio Anjos.
- Conhecer e perceber como funciona a planta de um edifício tridimensional e usá-la como mapa de descoberta da exposição.
- Fazer ligações espaciais-temporais entre os dois edifícios, Palácio e Centro de arte contemporânea, as funções de cada lugar e as adaptações sofridas pelo lugar.
- Através de um jogo de descoberta, fazer ligações entre as artes plásticas e outras artes: Dança/movimento (sala de baile), Culinária (cozinha), Narrativa (quarto) e Música (janela).

IDEIAS VIAJANTES

Dentro de uma mala encontramos um conjunto de objetos que guardam uma série de ideias que podem viajar de lugar em lugar, daqui até ao outro lado do mundo. Juntos e em equipas, vamos tentar descobrir que ideias tiveram os artistas da coleção do CAMB.

Datas realização: 2016: Outubro | Novembro | Dezembro. Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos) 2017: Janeiro | Fevereiro | Março | Abril | Maio | Junho.

Quintas ou Sextas-feiras (durante períodos letivos)

Condições de acesso para escolas: gratuito **Público:** 2º ciclo

Duração: 60 a 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Desenvolvimento transcurricular, promoção do trabalho de grupo



Alguns dos objetivos:

- Entender a profissão do Artista e perceber a sua existência e pertinência em diversos lugares no Mundo, e como é que esses lugares o influenciam.
- Estabelecer uma das possíveis divisões na arte contemporânea através das temáticas trabalhadas pelos artistas: Retrato/figura, paisagem, narrativa, geometria, sonho/ fantástico.
- Apreender a ideia de modificação dos temas da arte em objectos do quotidiano - analogia entre conceito e objecto.
- Inverter a ideia de visita guiada pondo as crianças a procurarem as obras a visitar e através da sua argumentação cimentar de forma mais profunda os conhecimentos adquiridos.



ATELIER PARA COLÓNIAS DE FÉRIAS

Datas realização: 2017: Março | Junho | Julho. Terças e Quintas feiras

Condições de acesso: gratuito. **Público:** 1º e 2º Ciclo

Duração: 90 minutos. **Lotação:** 25 crianças. **Horário:** 14h30.

Área disciplinar: Educação Visual e Tecnológica, Português, História, Ciências.

VISITA-LIVRE - OLH-ARTE!

Consiste num guião de visita-livre orientada para crianças dos 4 aos 8 anos, que visa descobrir as formas naturais e arquitetónicas do Jardim e do Palácio Anjos e fazer a sua correlação com as exposições patentes no Centro de Arte, estimulando a fruição artística e estética.

Condições de acesso às Exposições.

Folheto Lúdico-pedagógico disponível na receção.

Público: Famílias com crianças dos 4 aos 8 anos.



Aqui há GATO!



Com o objetivo de explorar as obras em exposição, o Centro propõe um conjunto de visitas-livres orientadas para famílias que visam explorarem as obras em exposição a partir de um jogo com o Gato Félix, personagem retratada num baixo-relevo de 1929, de Almada Negreiros.

Condições de acesso às exposições.

Folheto lúdico-pedagógico disponível na recepção.

Público: Famílias com crianças dos 4 aos 10 anos.

VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas à exposição patente, destinadas a grupos de público não especializado (escolares, associações e instituições).

Datas realização: 2016: Outubro | Novembro | Dezembro. Quartas-feiras
2017: Janeiro | Fevereiro | Março | Abril | Maio | Junho | Julho. Quartas-feiras
Condições de acesso: gratuito. **Público:** secundário
Duração: 60 minutos. **Lotação:** uma turma. **Horário:** 14h30.
Área disciplinar: Educação Visual e Tecnológica, Português, História.



Alguns dos objetivos:

- Sensibilizar e educar para a arte contemporânea.
- Desenvolver relações entre o espaço do Centro de Arte e a comunidade escolar.

PROJETO DE ITINERÂNCIA - CAMB VAI À ESCOLA

Tendo como objetivo facilitar o conhecimento e usufruto das obras de arte da Coleção Manuel de Brito, o CAMB vai à Escola, propõe-se apoiar o fomento da literacia visual e artística e auxiliar os professores de diferentes áreas curriculares, através da mediação de um conjunto articulado de materiais e propostas de atividades que permitam:

- Desenvolver os conhecimentos estético-artísticos da comunidade educativa nas várias dimensões das aprendizagens comunicativa, cognitiva e expressiva-experiencial;
- Proporcionar o diálogo entre o CAMB e a escola estabelecendo uma maior aproximação à arte contemporânea;
- Dar a conhecer os artistas portugueses que integram esta coleção de arte contemporânea;
- Promover experiências artísticas e explorar a criatividade dos alunos.

Este projeto consiste de um programa de itinerância, através do empréstimo de pastas CAMB vai à Escola que se destinam à comunidade escolar do 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico. Propõe-se que transite, entre turmas e escolas da rede pública do concelho de Oeiras, durante os dois primeiros períodos letivos de cada ano escolar.

A elaboração dos materiais CAMB vai à Escola teve como estratégia a seleção de obras da Coleção Manuel de Brito, organizadas em módulos cujas temáticas são transversais às várias disciplinas curriculares e dirigidas aos diferentes grupos etários do 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico.

Cada pasta é constituída por um conjunto de materiais de apoio aos professores e de motivação para os alunos, nomeadamente:

- Folheto CAMB sobre a história e localização do Palácio Anjos e do CAMB, enquanto equipamento cultural da Câmara Municipal de Oeiras;

- Guia do Professor, composto por propostas de dinamização de atividades, organizadas em módulos;
- Fichas de Apoio, contendo informação extra sobre artistas e técnicas.
- Banco de Imagens, CD-ROM com as imagens das obras mais relevantes para apoio das atividades, links ativos para consulta na Web e modelo de Carta de Participação, para ser entregue a cada aluno da turma;
- Passaporte CAMB, para o registo de cada turma participante e testemunho da itinerância do projeto.

A informação contida no Guia do Professor, conforme já referido, organiza-se por módulos, cuja informação consiste na:

Orientação para as disciplinas escolares | Indicação das correntes artísticas | Apresentação da modalidade artística em foco | Propostas de atividades para cada ciclo de ensino | Identificação dos artistas relevantes da Coleção Manuel de Brito | Dicas de pesquisa, documental ou na Web.

Para além dos materiais constantes na pasta, aos professores será também disponibilizado o acesso aos catálogos editados pelo CAMB, através das Bibliotecas Escolares, bem como de ações de apoio tutorial presencial, de forma a proporcionar-lhes um acréscimo de conhecimentos, motivação e facilitar o desenvolvimento do projeto.

PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL

Oeiras





Pré-escolar e 1º ciclo

- Visitas- Oficina Palácio ou Exposições Temporárias
- Visitas - Jogo
- Visitas Encenadas



2º e 3º Ciclo

- Visitas Orientadas ao Palácio ou Exposições Temporárias
- Visitas - Jogo
- Visitas Encenadas

Secundário

- Visitas Orientadas ao Palácio ou Exposições Temporárias
- Visitas Encenadas

Gratuito

Marcações prévias:

servicoeducativo.palacio@cm-oeiras.pt

Visitas Orientadas ao Palácio

Estas visitas constituem uma forma privilegiada de descobrir o palácio e os jardins, através de um circuito por alguns dos espaços mais notáveis do interior, onde se destacam as artes decorativas e ainda um percurso pelos jardins envolventes.

Visitas Orientadas às Exposições Temporárias

Estas visitas constituem uma forma privilegiada de descobrir esta exposição e o universo da artista, explorando conceitos básicos associados à arte contemporânea na sua relação com o espaço do Palácio, a sua identidade e referências artísticas, arquitetónicas e patrimoniais.

Datas de realização – Quintas-feiras

Público – 2º ciclo, 3º ciclo e Secundário

Condições de acesso para escolas e ATL's -Gratuito

Duração - 90m

Lotação – 1 turma

Horário – Das 10h30 às 12h00

Área disciplinar – Português, História

Objetivos:

- Aproximar a comunidade escolar do Palácio Marquês de Pombal
- Desenvolver o gosto pelo conhecimento e pela descoberta do património e sensibilizar para a sua valorização e fruição, num estímulo à criatividade, à sensibilidade e ao espírito crítico



VISITAS - OFICINA

Depois de um breve percurso pelo Palácio Marquês de Pombal realiza-se uma oficina, desenvolvida / conceptualizada a partir do espaço, e/ou das exposições temporárias onde nos propomos trabalhar conceitos, materiais, texturas no contexto das diferentes linguagens artísticas a explorar num estímulo aos

Datas realização: Terças-feiras (quinzenalmente)

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** Pré-escolar e 1º ciclo

Duração: 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** Das 10h30 às 12h00

Área disciplinar: Português, Estudo do Meio e Expressões Artísticas



Alguns dos objetivos:

- Aproximar a comunidade escolar do Palácio Marquês de Pombal e da sua história
 - Estímulo à experimentação e à exploração de diferentes materiais
 - Estímulo ao olhar e a diferentes formas de descobrir o palácio
- Sensibilizar para a arte contemporânea nas suas várias expressões artísticas

VISITAS – JOGO



A visita –jogo é desenvolvida / conceptualizada a partir do Palácio, onde nos propomos trabalhar conceitos, materiais, texturas no contexto das diferentes linguagens artísticas a explorar num estímulo aos sentidos e à criatividade.

Datas realização: Quintas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** Pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 45 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** Das 10h30 às 12h00 e das 14h30 às 16h00

Área disciplinar: Português, Estudo do Meio, Expressões artísticas

Alguns dos objetivos:

- Aproximar a comunidade escolar do Palácio Marquês de Pombal;
- Desenvolver o gosto pelo conhecimento e pela descoberta do nosso património e sensibilizar para a sua valorização e fruição, apostando, igualmente, na criatividade, na sensibilidade e no espírito crítico.

VISITAS ENCENADAS

Os momentos de animação consistem na recriação de cenas da vida quotidiana no tempo do marquês de Pombal. As personagens, cujo número variam em função da tipologia da animação, atuam em vários espaços do monumento de modo a aproximar o público da realidade social, cultural, lazer, vida quotidiana, vestuário, linguagem, diversões do século XVIII, remetendo para ambientes próprios das quintas de recreio setecentistas, nomeadamente para a vida no palácio de Oeiras no tempo em que era habitado pelo marquês de Pombal.

No caso das Escolas os guiões serão criados de acordo com o nível de ensino e partindo dos programas escolares. No final, os alunos são convidados a participar numa oficina prática relacionada com uma temática abordada durante a visita (Ex.: O vestuário; a festa; a etiqueta; os penteados).

Inspirada na história que conhecemos do Marquês de Pombal e nas suas vivências nesta casa, a visita encenada, propõe recriar, de forma lúdica, alguns momentos da vida do Marquês.

É Jocelina, uma zelosa e faladora empregada desta casa, que nos vais abrir as portas do palácio e conduzir numa visita pelas suas mais significativas salas, contracenando com outras personagens que nos vão transportar para a realidade cultural e quotidiana do século XVIII

Datas realização: quartas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito

Público: Pré-escolar, 1º ciclo, 2º ciclo, 3º ciclo e Secundário **Duração:** 90 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** 10h30 às 12h00

Área disciplinar: História, Português, Educação Visual e Tecnológica

Alguns dos objetivos:

- Aproximar a comunidade escolar do Palácio Marquês de Pombal e da sua história
- Promover a relação do aluno / visitante com a realidade cultural, social, política e artística da época
- Estímulo ao olhar e a diferentes formas de descobrir o palácio



ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAIS E OEIRAS (OCCO)

Concertos Didáticos



Concerto didático para jovens onde explorarão obras de diversos compositores e onde a música tomará toda uma nova dimensão sob os comentários e direção artística do Maestro Nikolay Lalov e atuação dos Solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

Datas realização: 2017: 15 Janeiro, 19 Fevereiro, 19 Março, 21 Maio, 18 Junho, 16 Julho, 17 Setembro, 1 Outubro, 19 Novembro e 17 Dezembro

Condições de acesso: gratuito **Público:** 2º Ciclo

Duração: 60 minutos **Lotação:** 70 pessoas

Horário: mediante marcação

Local: Palácio Marquês de Pombal em dia e hora a indicar ou nas escolas que o solicitem.

Marcações prévias:

Divisão de Cultura e Turismo

carlos.pinto@cm-oeiras.pt | tel. 214 408 565

LIVRARIA-GALERIA MUNICIPAL VERNEY,

Oeiras



WORKSHOPS DE PINTURA E DESENHO NA VERNEY

*... Depois de olhares para as obras dos artistas...
... Depois de, sem mapas, viajares pela galeria...
... Depois de descobrires cores e mais cores...*

Vais criar as tuas próprias obras de arte!!!

Datas realização: 2016: Dez. 16, 17 e 18 “Férias de Natal”

2017: Mar. 23, 24 e 25 “Férias da Páscoa”; Jun. 15, 16 e 17 “Férias de Verão”

Condições de acesso: Gratuito sujeito a inscrição prévia e mediante a aquisição de material a solicitar para o efeito.

Público: 1º e 2º Ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 20 crianças

Horário: 14h30 > 16h30

Área disciplinar: Apoio ao desenvolvimento curricular

Marcações prévias: Divisão de Património Histórico Cultura e Turismo

carlos.milhais@cm-oeiras.pt | iolanda.ferreira@cm-oeiras.pt

tel. 214 408 329



CENTRO CULTURAL PALÁCIO DO EGIPTO (CCPE)

Oeiras



Pré-escolar | 1º, 2º e 3º ciclos | Secundário

- Visitas-jogo para escolas e famílias
- Visitas orientadas a exposições

Gratuito

Marcações prévias de terça a sexta, das 9h30 às 16h00

ccpegpto@cm-oeiras.pt | tel. 214 408 391



MUSEU DA PÓLVORA NEGRA

Fábrica da Pólvora de Barcarena





Pré-escolar | 1º, 2º e 3º Ciclos

Necessidades Educativas Especiais



Oficinas. Jogos Multimédia. Teatros.

**Visitas orientadas. Visitas encenadas.
Visitas –Jogo. O Museu vai à Escola e a
Escola vai ao Museu. ***

Marcações prévias de segunda a sexta, das 10h00 às 17h00

museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 422/3/4

Preço/criança: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

(possibilidade de transporte gratuito, em autocarro para grupos até 32 pessoas e para escolas públicas do concelho)

* Todas as atividades se realizam às terças e quintas | 1º e 3º Sábado do mês | 10h00

VISITAS ORIENTADAS



Vamos partir à descoberta de uma das principais unidades fabris de pólvora do nosso país, através da exploração das quatro salas do Museu da Pólvora Negra:

- Invenção, difusão e composição da pólvora;*
- Os primórdios do fabrico da pólvora em Barcarena e a produção de armas nas Ferrarias d'El Rei;*
- A reinauguração da Real Fábrica da Pólvora de Barcarena, em 1729, e o Engenho de Galgas;*
- A atividade da Fábrica nos séculos XIX e XX e a criação da sua Cooperativa.*

Datas realização: 2016 e 2017 às terças e quintas

Condições de acesso: Gratuito

Público: Todos **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Português e História

OFICINA A SURPRESA DE HANDA

Explorando o livro A Surpresa de Handa os mais novos ficam a conhecer os diferentes tipos de fruta e despertam o gosto pelo seu consumo, enquanto provam as muitas frutas desta história.



Datas realização: 2016: Nov. 8

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica e Estudo do Meio

OFICINA COMO ALIMENTAR O MEU CORPO



Dar a conhecer a Roda dos Alimentos ensinado as crianças a ter uma alimentação completa, equilibrada e variada.

Datas realização: 2016: Nov. 10

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica e Estudo do Meio

OFICINA OFICINA BRINCAR PARA UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

Dar a conhecer a Roda dos Alimentos ensinado as crianças a ter uma alimentação completa, equilibrada e variada.



Datas realização: 2016: Nov. 10

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica e Estudo do Meio

OFICINA COMER BEM, PARA BEM DIGERIR

Sensibilização para uma correta alimentação.



Datas realização: 2016: Nov. 22

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica e Estudo do Meio

OFICINA BOLACHAS SANTA BÁRBARA



Confeção de bolachas dedicadas à padroeira dos operários da pólvora negra.

Datas realização: 2016: Dez. 3

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica, Educação Visual e Estudo do Meio

OFICINA DESCOBRIR AS GALGAS



Explorar os Engenhos de Galgas através dos sentidos é o objetivo desta oficina, na qual vamos descobrir através de pistas (limitando inicialmente o sentido da visão) a forma, sentido e utilidade dos engenhos, no contexto do fabrico da pólvora negra.

Datas realização: 2017 às terças e quintas

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica, Educação Visual e Estudo do Meio

FÁBRICA DE HISTÓRIAS



Sessões de contos em diversos locais da Fábrica da Pólvora de Barcarena

Datas realização: 2017 às terças e quintas

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: Pré-escolar, 1º e 2.º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Dramática, Português e História.

O MUSEU VAI À ESCOLA E A ESCOLA VAI AO MUSEU

SESSÕES DE CONTOS AO SOM DAS HISTÓRIAS

1.ª Sessão - Na Fábrica da Pólvora:

Visita pela voz de um contador de histórias que recria os espaços da Fábrica da Pólvora,, através de contos ligados aos sons da natureza, da História e dos relatos que os permeiam.

2.ª Sessão - Na Escola:

Criação de histórias à volta dos sons e das palavras da memória coletiva e pessoal.

Através de dinâmicas de escrita criativa e lúdica, com o auxílio dos sons da Fábrica, o grupo é estimulado a expressar as suas impressões e sensações.

Datas realização: 2017 às terças e quintas

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º e 2.º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Dramática, Português e História.



O MUSEU VAI À ESCOLA E A ESCOLA VAI AO MUSEU

OFICINA ILUSTRE-AR-IR PELOS CINCO SENTIDOS

1.ª Sessão - Na Fábrica da Pólvora:

Momentos AR – ao ar livre

Visão-criar um Herbário portátil, Tato- Desenhar sem ver, Audição- Os sons da Fábrica, Paladar-Pigmentos naturais, Olfato- Há plantas cheirosas....

2.ª Sessão - Na Escola:

Momento IR – na sala de aula

Criação de 5 livrinhos do mesmo tamanho, mas com diferentes cores e temas.



Datas realização: 2017 às terças e quintas

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º e 2.º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Plástica, Estudo do Meio, Educação Artística e Tecnológica e Ciências Naturais



TEATRO

AS MÁQUINAS DA FÁBRICA

*Vamos explorar o universo das máquinas na produção da pólvora negra.
Vamos aprender a ver as máquinas por dentro e por fora, dando-lhes vida!*

Datas realização: 2017 às terças, quintas e sábados (primeiro e terceiro de cada mês)

Condições de acesso: €1,14 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: Pré escolar, 1º, 2º e 3º ciclos **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 3 turmas **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Dramática e História

VISITAS ENCENADAS A REAL FÁBRICA DA PÓLVORA



Recriação histórica assente no século XVIII, que foca vários aspetos relacionados com a Real Fábrica da Pólvora de Barcarena.

Datas realização: 2017 às terças, quintas e sábados (primeiro e terceiro de cada mês)

Condições de acesso: €1,144 (gratuito para escolas públicas do concelho)

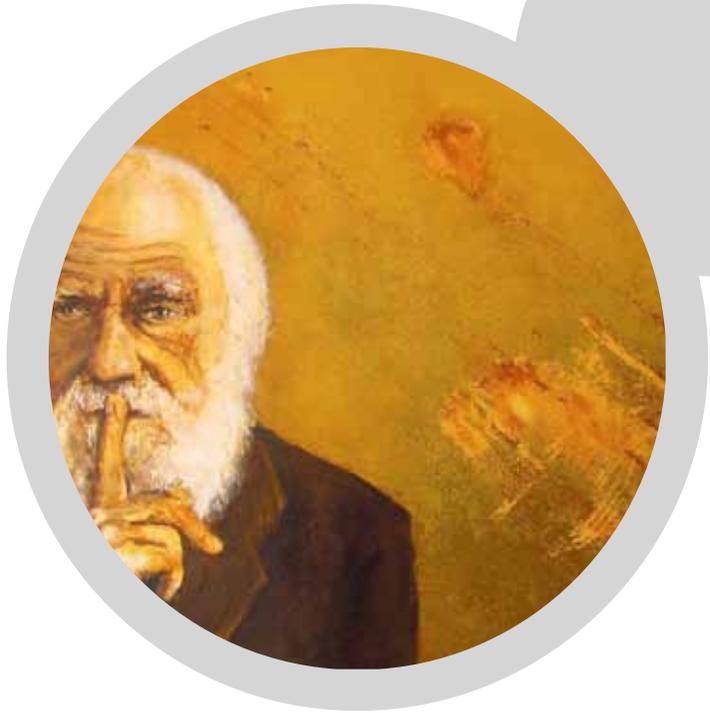
Público: 2.º e 3º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 3 turmas **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Dramática e História

REDE DE BIBLIOTECAS MUNICIPAIS

Algés, Carnaxide e Oeiras





Pré-escolar | 1º, 2º e 3º Ciclos | secundário

Promoção da leitura e literacias



Gratuito

Marcações prévias:

B. M. Algés: geral.bma@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 480

B. M. Carnaxide: geral.bmc@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 430

B. M. Oeiras: geral.bmo@cm-oeiras.pt | tel. 214 406 340

VIAGENS POR ENTRELINHAS



Sessões de aprendizagem, de encontro e partilha de experiências que procuram promover o livro e a leitura. Têm por base documentos selecionados em função de temas próximos das unidades curriculares, abrangendo diferentes géneros (conto tradicional, poesia, conto, adivinhas, lengalengas, provérbios, trava línguas) ou áreas disciplinares e tendo em conta tanto a qualidade do texto, como da ilustração e do livro enquanto objeto. No final do ano letivo existe uma mostra de trabalhos realizados no âmbito das sessões de dinamização da leitura e dos atelier's.

Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017 **Condições de acesso:** gratuito

Público: pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: Segunda a Sexta Mediante marcação **Local:** Algés, Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

FEIRA DE CONTOS

Nas sessões de Feiras de Contos, os contadores do “Histórias de Ida e Volta” contam histórias e com o público embarcam nesta viagem, trocam olhares, saboreiam gostos, partilham sonhos, imaginam terras distantes... Quanto mais viagens a imaginação fizer, mais histórias conhecer, mais a criança vai acumulando saberes e cultivando a sua criatividade e a capacidade de resolução de problemas, de conflitos, de resiliência e o seu sentido de si e do outro. As sessões de animação à leitura são previamente preparadas atendendo à qualidade dos textos e das ilustrações e de acordo com as idades, explorando diversos géneros literários.



Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017 **Condições de acesso:** gratuito
Público: pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: Segunda a Sexta Mediante marcação **Local:** Oeiras
Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

VISITA À BIBLIOTECA



Visita aos vários setores da biblioteca, apresentação e explicação dos serviços que a Biblioteca disponibiliza ao público, forma e normas de funcionamento. As visitas têm como objetivos aproximar a comunidade escolar da biblioteca como espaço público, de Informação, Educação, Cultura e Lazer, desenvolvendo o gosto pelo conhecimento, leitura, sensibilizando para a sua valorização e fruição.

Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017 **Condições de acesso:** gratuito
Público: pré-escolar e 1º ciclo e 2º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: 2ª a 6ª Feira, mediante marcação **Local:** Oeiras, Algés e Carnaxide
Área disciplinar: Português

H(Á) CONVERSA COM ESCRITORES

Projeto com o propósito de promover a leitura e divulgar autores de literatura juvenil junto do público escolar. Pretende-se que sejam trabalhadas previamente com os alunos, as sessões de visitas de autores (leitura das obras e reconhecimento biográfico do convidado).

Autores propostos:

José Jorge Letria (1º ciclo)

Raffaello Bergonse (1º ciclo)

Alexandre Honrado (1º, 2º ciclo)

Ana Zanatti (1º ciclo)

Rita Vilela (1º, 3º Ciclo)

Maria João Lopo de Carvalho (2, 3º ciclos e Secundário)

Sandra Carvalho (3º ciclo e Secundário)

Domingos Amaral (Secundário)



Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017 (mediante disponibilidade dos autores)

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º, 2º e 3º ciclo e secundário **Duração:** 90 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** mediante marcação

Local: Oeiras, Algés, Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Português, História



RISCOS & RABISCOS

Tem como objetivo o desenvolvimento de estratégias que promovam o livro e a leitura, Riscos & Rabiscos propõe-se sensibilizar as crianças para a relação texto /imagem, utilizando práticas de descodificação da linguagem escrita a par da linguagem plástica, através de atividades que permitam explorar a imagem como pretexto para chegar ao texto.

Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma [25 crianças]

Horário: mediante marcação **Local:** Oeiras, Algés, Carnaxide

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras



PARA SABER +

Projeto piloto concebido pelo agrupamento de Escolas de S. Bruno em parceria com a Rede de Bibliotecas Municipais de Oeiras e a Rede de Bibliotecas Escolares que visa estabelecer uma progressão articulada de ensino no agrupamento no âmbito da literacia da informação, através da definição:

- *Organização e difusão de conteúdos, estratégias e recursos*
- *Seleção de estratégias para a realização de trabalhos escolares e de pesquisa*
- *Ferramentas e materiais que suportem a difusão dos conceitos e das estratégias selecionadas.*

Datas de realização: ano lectivo 2016/2017 **Público:** Professores e alunos

Local: Agrupamento de Escolas de São Bruno

Área disciplinar: Transdisciplinar

OEIRAS INTERNET CHALLENGE (Workshops e sessões de sensibilização)

A 9ª edição do Torneio Oeiras Internet Challenge, agendada para Novembro de 2016, é direccionada para o público escolar da rede concelhia de Oeiras do 3º ciclo e secundário. Tem como objetivo a abordagem à literacia da informação, em torno da pesquisa e seleção da informação na Internet. Neste torneio, com diversas eliminatórias, será apurada uma equipa (com 2 elementos) por Agrupamento Escolar na grande final a realizar na Biblioteca Municipal de Oeiras.

Como forma de ensinar técnicas e desenvolver competências, propõe-se a realização de 3 Workshops práticos (Identificar informação, Pesquisa, seleção e avaliação de informação e Utilizar e aplicar Informação) complementadas com sessões de informação e esclarecimento.

Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º e 2º ciclo **Duração:** 150 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** mediante marcação

Local: Oeiras, Algés, Carnaxide

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras, Educação Tecnológica





CIDADANIA EUROPEIA

Participa. Constrói a tua República!

Um conjunto de oficinas para as escolas que permitirá aos alunos construir conhecimento, refletindo, discutindo e descobrindo as várias perspetivas sobre a realidade do significado da palavra cidadania/república, num contexto europeu, culminando na familiarização e apropriação dos conceitos que lhe estão inerentes.

O método de Educação Não Formal está intrinsecamente ligado ao conceito de Aprendizagem ao longo da Vida que é acima de tudo um processo de aprendizagem social, centrado no formando/educando, através de atividades participadas por todos.

Datas realização: Outubro de 2016 a Junho de 2017

Condições de acesso: gratuito

Público: Secundário

Duração: 120 minutos **Lotação:** 1 turma [25 alunos] **Horário:** mediante marcação

Local: Oeiras e Escolas

Área disciplinar: História A, Ciência Política (opção)

CENTRO DE ESTUDOS ARQUEOLÓGICOS DO CONCELHO DE OEIRAS



Gratuito
Marcações prévias:
arqueologia@cm-oeiras.pt
tel. 214 408 432

POVOADO PRÉ-HISTÓRICO DE LECEIA

*Exposição Monográfica,
Fábrica da Pólvora de Barcarena*



VISITAS ORIENTADAS

Povoado Pré-histórico de Leceia

Exposição Monográfica Permanente

Descoberta, pela visita, de um dos mais importantes povoados pré-históricos da Península Ibérica. O circuito definido no seu interior, permite a observação dos restos das muralhas que as populações ali construíram para se defender há cerca de 5.000 anos, bem como os vestígios de cabanas e lareiras que documentam a sua presença.



Datas de realização: Mediante marcação prévia para mínimo de 10 alunos acompanhados de respetivo professor. O público em geral é bem vindo, podendo associar-se às visitas já agendadas, ou constituir grupos autónomos com o mínimo de 10 participantes

Condições de acesso: gratuito **Público alvo:** 1º, 2º e 3º Ciclos, Secundário

Duração:

- Visita ao povoado pré-histórico de Leceia: 60 minutos
- Visita às exposições arqueológicas permanentes (Fábrica da Pólvora de Barcarena): 60 minutos
- Visita ao povoado pré-histórico de Leceia + exposições arqueológicas permanentes: 150 minutos

Lotação: mínimo de 10 e máximo de 30 alunos (acompanhados de professor)

Horário: Mediante marcação prévia obrigatória sem prejuízo de acesso individual às exposições permanentes, todos os dias úteis entre as 14,00 e as 17,00 horas, mediante contacto telefónico. **Área disciplinar:** História (Arqueologia e Património)



Alguns dos objetivos:

- Dar a conhecer ao grande público um dos povoados pré-históricos mais emblemáticos da Península Ibérica, contribuindo especialmente para o desenvolvimento do espírito identitário entre a população escolar e o seu Concelho.
- Aproximação aos quotidianos das populações que ocuparam há milhares de anos o território concelhio.
- Desenvolvimento da perceção da estreita dependência existente entre o sucesso destas comunidades humanas face ao meio em que viveram, propiciando o desenvolvimento do espírito crítico transposto para a realidade atual.

ARQUEOLOGIA DO CONCELHO DE OEIRAS

*Exposição Permanente,
Fábrica da Pólvora de Barcarena*



VISITAS ORIENTADAS



Forma privilegiada de conhecer o passado humano do território concelhio, desde as origens, há mais de 1 milhão de anos, até ao século XVIII, em resultado dos trabalhos arqueológicos efetuados, a larga maioria sob a égide do CEACO/CMO.

Alguns dos objetivos:

- Perceção da evolução dos utensílios e das técnicas ao longo dos tempos.
- Tomada de consciência da crescente complexificação dos grupos humanos, desde o Paleolítico Inferior até à Idade Contemporânea, tanto do ponto de vista social, como económico e cultural, com base nas evidências materiais recuperadas no território concelhio.

Condições de acesso: gratuito

Público alvo: 1º, 2º e 3º Ciclos, Secundário

Duração: 45 minutos **Lotação:** mínimo de 10 e máximo de 30 participantes **Horário:** Mediante marcação prévia; exposições permanentes, todos os dias úteis das 14h > 17h mediante contacto telefónico

Área disciplinar: História (Arqueologia e Património)

PALESTRAS DE ARQUEOLOGIA NAS ESCOLAS

Forma privilegiada de fazer chegar à população escolar, em linguagem adequada, as características das principais fases da ocupação humana do Concelho de Oeiras, com base nos vestígios arqueológicos recuperados. Estas palestras deverão complementar as visitas orientadas ao povoado pré-histórico de Leceia, bem como às duas exposições permanentes na Fábrica da Pólvora de Barcarena:

- Exposição Monográfica Permanente do Povoado Pré-histórico de Leceia
 - Exposição Permanente Arqueologia do Concelho de Oeiras



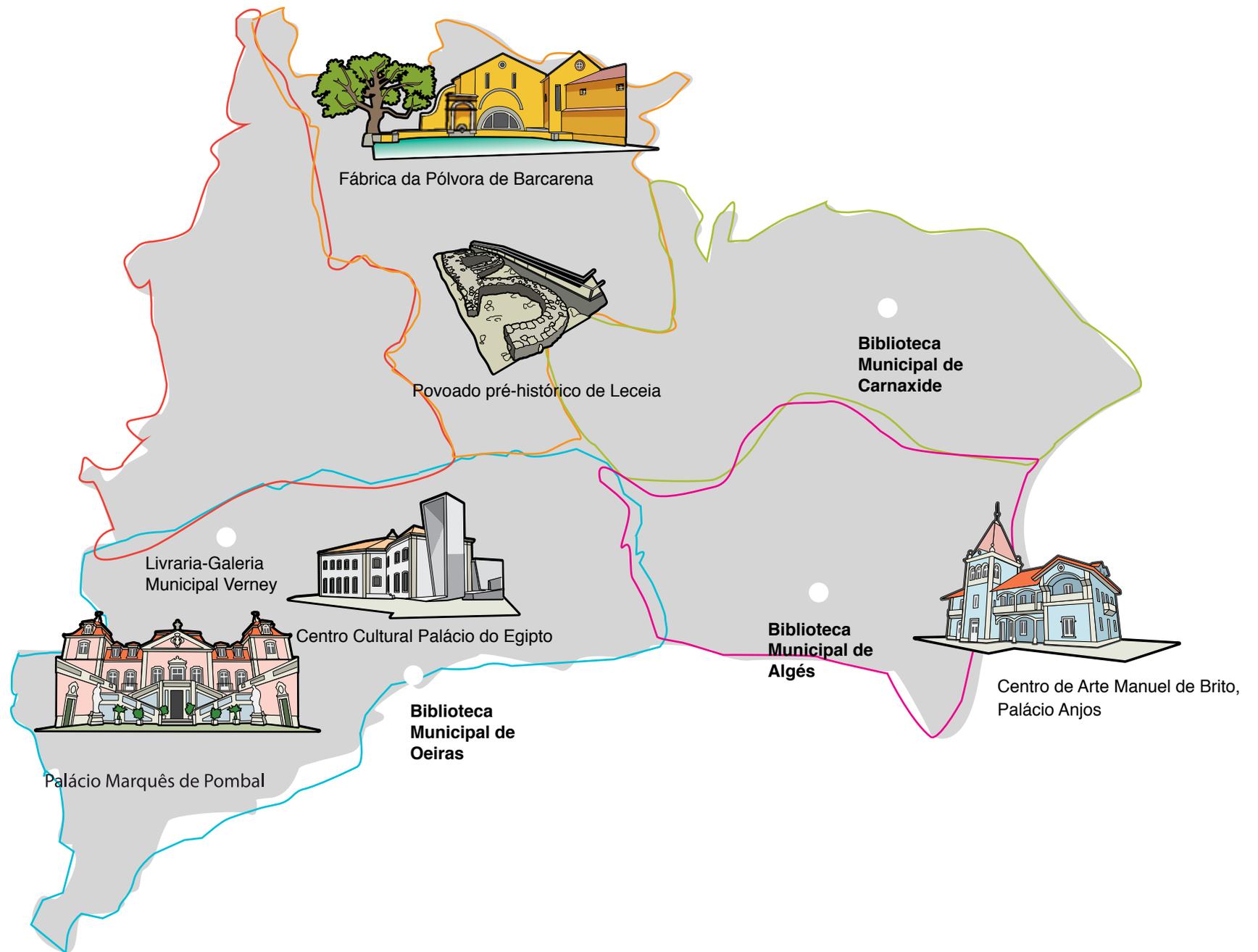
Datas de realização: mediante marcação prévia, entre 15 de novembro e 15 de dezembro
(de acordo com as disponibilidades existentes no Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras)

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º e 3º Ciclos / Secundário **Duração:** 45 minutos

Horário: Mediante marcação prévia

Área disciplinar: História (Arqueologia e Património)



CONTACTOS

Centro de Arte Manuel de Brito

Palácio Anjos . Alameda Hermano Patrone . Algés
Terça a sexta, 10h00 às 18h00 . Sábado e domingo, 12h00 às 18h00
Encerra aos feriados e 24 e 31 de Dezembro
tel. 214 111 400, se.camb@cm-oeiras.pt, <http://camb.cm-oeiras.pt>

Palácio Marquês de Pombal

Largo Marquês de Pombal . Oeiras
tel. 214 408 552, 214 408 587, servicoeducativo@cm-oeiras.pt

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90/90 A . Oeiras
Terça a sexta . 11h00 às 18h00 . Sábados . 12h00 às 18h00
Encerra aos feriados
tel. 214 408 565, carlos.milhais@cm-oeiras.pt,
iolanda.ferreira@cm-oeiras.pt

Centro Cultural Palácio do Egipto

Rua Álvaro António dos Santos . Oeiras
Terça a domingo . 12h00 às 18h00
Encerrado aos feriados
tel. 214 408 391, ccpegipto@cm-oeiras.pt

Museu da Pólvora Negra

Fábrica da Pólvora de Barcarena . Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 422/3/4, museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Algés

Palácio Ribamar. Alameda Hermano Patrone
Terça a sexta . 10h00 às 19h00
Segundas e sábados (2º e 4º) 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 210 977 480, geral.bma@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Rua Cesário Verde . Edifício Centro Cívico
Terça a sexta . 10h00 às 19h00
Segundas e sábados (1º e 3º) 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 210 977 430, geral.bmc@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Oeiras

Av. Francisco Sá Carneiro, 17 . Urb. Moinho das Antas
Segunda a sexta . 10h00 às 19h30
Sábados . 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 214 406 340, geral.bmo@cm-oeiras.pt

Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras

Fábrica da Pólvora de Barcarena . Estrada das Fontainhas
tel. 214 408 432, arqueologia@cm-oeiras.pt

Departamento de Cultura Educação e Promoção do Conhecimento

Palácio Marquês de Pombal. Largo Marquês de Pombal. Oeiras
tel. 214 408 562, decpc@cm-oeiras.pt