



PORTAS ABERTAS PARA OUTROS MUNDOS

SERVIÇO EDUCATIVO - ANO LETIVO 2014/15
monumentos . museus . galerias . bibliotecas municipais
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E PROMOÇÃO DO CONHECIMENTO

Quadros, livros, sons, palácios, jardins, teatros, ciberespaço, conversas, histórias... são alguns dos meios que vos propomos para descobrir e aprender mais em Oeiras.

Decidimos este ano compilar, num único documento, muitas das iniciativas que os diversos equipamentos culturais do concelho planeiam e desenvolvem a pensar no público escolar e facilitar o acesso à informação da programação do serviço educativo dos museus, bibliotecas, galerias e monumentos municipais.

A programação que vos apresentamos pretende aproximar a oferta de produção artística e cultural que dispomos, da potencial procura dos jovens públicos, contribuindo para:

- oportunidades de expansão de conhecimentos;
- novas experiências motivadoras de aprendizagens;
- apoiar e complementar as áreas curriculares.

Muitas das iniciativas que organizamos têm de, inevitavelmente, ocorrer nos espaços físicos dos equipamentos culturais. Contudo, procurámos alargar a nossa oferta de colaboração programando diversas ações para o espaço da escola.

Este é um caminho ainda em construção. Contamos com a vossa colaboração para melhorar e transformá-lo numa via incontornável para a construção e assimilação de novos saberes para os jovens de Oeiras.

Centro de Arte Manuel de Brito (CAMB)	5
Palácio Anjos, Algés	
A viagem do pássaro azul	8 
Os enigmas do Sr. Policarpo	9 
A casa das memórias	10  
Mala das ideias viajantes	11 
Palácio Marquês de Pombal, Oeiras	13 
Visitas orientadas	16
Visita orientada + Oficina Desenho Científico	17  
Visita orientada + Oficina de Produtos de Beleza	17  
Visita orientada + Oficina de Artes Plásticas	18  
Visita orientada + Oficina de Pintura de Azulejos	18  
Visita encenada + jogos tradicionais	19  
Breve visita orientada + teatro	20 
Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras	21 
Livraria Galeria Municipal Verney, Oeiras	22
Workshops de pintura e desenho	23  
Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras	24
Visitas orientadas a exposições	25  
Museu da Pólvora Negra	27
Fábrica da Pólvora de Barcarena	
Explosário	30  
Vamos jogar no museu	31  
Fábrica de papel	32 
Teatro - A vida de Gotília	33   

- Legenda:**
-  Pré-escolar
 -  1º ciclo
 -  2º ciclo
 -  3º ciclo
 -  Secundário

Nós... Uma fábrica	34	 
Fábrica Real	35	 
Fábrica de pano	36	
Jogo do galo	37	
"Pim, pam, pum! Com a força da bala de canhão derrubaste mais um"	38	
Teatro - Um dia na fábrica!	39	

Rede Bibliotecas Municipais 41

Bibliotecas Municipais de Algés, Carnaxide e Oeiras e Escolas

Viagens por entrelinhas	44	 
Feira de contos	45	 
Visita à biblioteca	46	 
RRR "Forrar os livros"	47	
Digilivro	48	  
H(á) Conversa com Escritores	49	  
Visita à biblioteca "como se faz um livro"	50	
Riscos e Rabiscos	51	
Infoliteracia: No trilho da suspeita	52	 
Darwin: Jogo da seleção natural	53	 
Infoliteracia: Internet segura	54	 
Infoliteracia: Iniciação à pesquisa de informação	55	 
Infoliteracia: Uma incrível aventura à volta do mundo com o Google Earth"	56	
Infoliteracia: Apoio aos trabalhos escolares	57	 
Oeiras Internet Challenge	58	 
Para Saber +	59	 
"Cidadania Europeia, participa. Constrói a tua República!"	60	

Legenda:

-  Pré-escolar
-  1º ciclo
-  2º ciclo
-  3º ciclo
-  Secundário

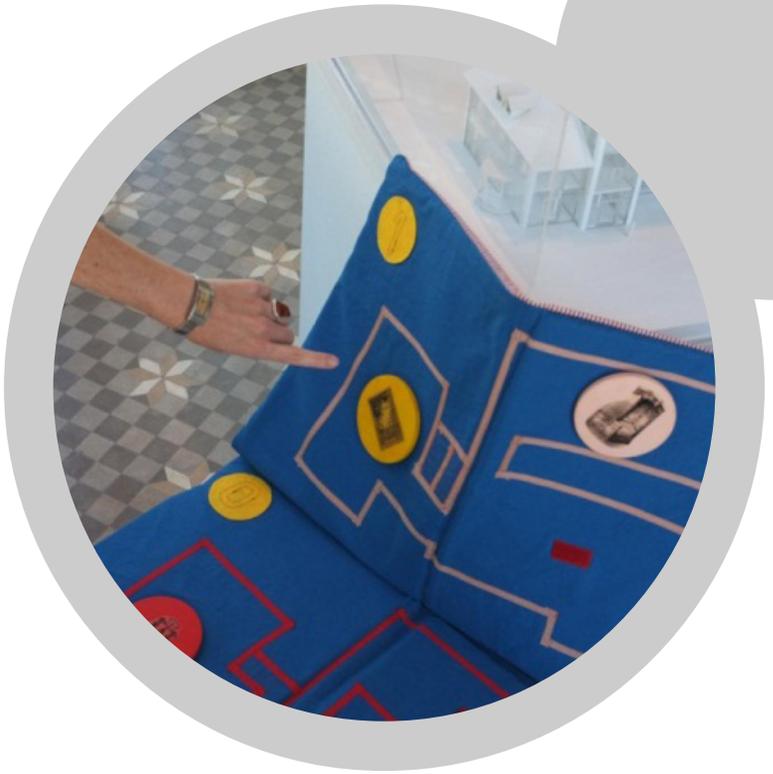
Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras 61

Povoado Pré-Histórico de Leceia	62	   
Exposição Permanente - Visitas orientadas	63	  
Palestras de arqueologia nas escolas	67	   

CENTRO DE ARTE MANUEL DE BRITO (CAMB)

Palácio Anjos, Algés





Pré-escolar | 1º e 2º Ciclo



Desenvolvimento didático.
Expressão plástica e artística.
Introdução à interpretação artística.

Gratuito

Marcações prévias de segunda a sexta, das 10h às 13h
se.camb@cm-oeiras.pt | tel. 214 111 400

A VIAGEM DO PÁSSARO AZUL

Era uma vez um pássaro azul muito aventureiro. Um dia resolveu ir viajar até um lugar mágico: o mundo das obras de arte e, perdeu-se! Vamos juntos à procura dele e para não nos perdermos também levamos um longo fio imaginário que nos vai guiar nesta viagem.

Datas realização: 2014: Out. 2, 16, 30 | Nov. 13, 27 | Dez. 11
2015: Jan. 8, 22 | Fev. 5, 19 | Mar. 19 | Abr. 1, 16, 30 | Mai. 14, 28 | Jun. 11, 18, 25
Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** pré-escolar
Duração: 45 a 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h
Área disciplinar: Desenvolvimento cultural, elaboração de um diário de viagem



Alguns dos objetivos:

- Analisar obras de arte de forma divertida e lúdica.
- Apresentar diferentes obras e artistas às crianças.
- Construir uma narrativa a partir de elementos formais encontrados nas obras de arte (formas, cores, ideias).
- Criar uma memória da passagem pelo Museu a partir do objeto gráfico criado durante a visita e que é levado pelo grupo para escola.

OS ENIGMAS DO SR. POLICARPO

Será que os nossos sentidos nos podem ajudar a entender melhor as obras de arte à nossa volta? Como um detetive dos sentidos vamos explorar as obras da coleção em busca das respostas aos desafios que cada uma delas nos coloca.

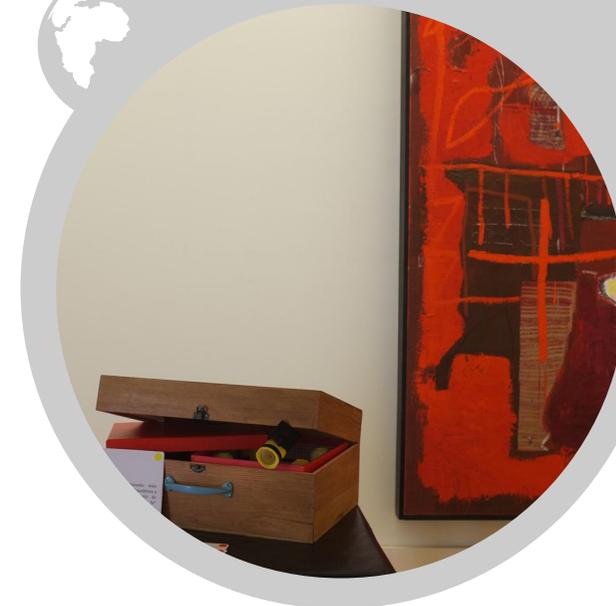
Datas realização: 2014: Out. 3, 17, 31 | Nov. 14, 28 | Dez. 2

2015: Jan. 9, 23 | Fev. 6, 20 | Mar. 20 | Abr. 17 | Mai. 15, 29

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 1º ciclo-

Duração: 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Apoio ao desenvolvimento curricular



Alguns dos objetivos:

- Entender a importância dos sentidos no entendimento/análise de uma obra de arte.
- Entender que as obras de arte são construídas com diferentes materiais, conforme as suas diferentes linguagens.
 - Ver, observar e relacionar objetos e ideias.
 - Associar texturas, consistências, peso, volume e medida, a diferentes materiais.
 - Associar ritmos e sons a obras de arte.
 - Incentivar a experimentação e a descoberta.

A CASA DAS MEMÓRIAS

O Palácio Anjos era a casa de praia da família Anjos. E como uma casa de férias tinha uma cozinha, uma sala de bailes ou quartos para descansar. Mais tarde foi transformado no Centro de Arte Manuel de Brito que guarda uma importante coleção de obras de arte. Será que se olharmos atentamente conseguimos descobrir onde ficavam as várias divisões do palácio?

Datas realização: 2014: Out. 9, 23 | Nov. 6, 20 | Dez. 4, 18

2015: Jan. 15, 29 | Fev. 12, 26 | Mar. 26 | Abr. 9, 23 | Mai. 7, 21

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 1º e 2º ciclo

Duração: 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Desenvolvimento transcurricular



Alguns dos objetivos:

- Conhecer a história do Palácio Anjos.
- Conhecer e perceber como funciona a planta de um edifício tridimensional e usá-la como mapa de descoberta da exposição.
- Fazer ligações espaciais-temporais entre os dois edifícios, Palácio e Centro de arte contemporânea, as funções de cada lugar e as adaptações sofridas pelo lugar.
- Através de um jogo de descoberta, fazer ligações entre as artes plásticas e outras artes: Dança/movimento (sala de baile), Culinária (cozinha), Narrativa (quarto) e Música (janela)

MALA DAS IDEIAS VIAJANTES

Dentro de uma mala encontramos um conjunto de objetos que guardam uma série de ideias que podem viajar de lugar em lugar, daqui até ao outro lado do mundo. Juntos e em equipas, vamos tentar descobrir que ideias tiveram os artistas da coleção do CAMB.

Datas realização: 2014: Out. 10, 24 | Nov. 7, 21 | Dez. 5, 19
2015: Jan. 16, 30 | Fev. 13, 27 | Mar. 27 | Abr. 10, 24 | Mai. 8, 22

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 2º ciclo

Duração: 60 a 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 11h 30

Área disciplinar: Desenvolvimento transcurricular, promoção do trabalho de grupo



Alguns dos objetivos:

- Entender a profissão do Artista e perceber a sua existência e pertinência em diversos lugares no Mundo, e como é que esses lugares o influenciam.
- Estabelecer uma das possíveis divisões na arte contemporânea através das temáticas trabalhadas pelos artistas: Retrato/figura, paisagem, narrativa, geometria, sonho/ fantástico.
 - Apreender a ideia de modificação dos temas da arte em objectos do quotidiano - analogia entre conceito e objecto.
- Inverter a ideia de visita guiada pondo as crianças a procurarem as obras a visitar e através da sua argumentação cimentar de forma mais profunda os conhecimentos adquiridos.



PALÁCIO MARQUÊS DE POMBAL

Oeiras







1º ciclo

- Breve visita orientada
- Teatro de marionetas
- Teatro de fantoches

2º e 3º Ciclo

- Visita orientada + oficina
- Visita encenada + Jogos Tradicionais

Secundário

- Visita orientada

Gratuito

Marcações prévias de segunda a sexta, das 10h às 18h
susana.pereira@cm-oeiras.pt | tel. 214 408 552 / 214 408 529

VISITAS ORIENTADAS

Forma privilegiada para descobrir o palácio e jardins, interligando a componente histórica, paisagística, artística e arquitetónica, através da realização de um circuito por alguns dos espaços mais notáveis do interior do palácio, onde se destacam as artes decorativas, e ainda um percurso pelos jardins envolventes.



Datas realização: 2014: Out.e Nov. Sextas-feiras

2015: Jan. a Jun. Sextas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** Secundário

Duração: 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: Português, História

Alguns dos objetivos:

- Aproximar a comunidade escolar do Palácio Marquês de Pombal;
- Desenvolver o gosto pelo conhecimento e pela descoberta do nosso património e sensibilizar para a sua valorização e fruição, apostando, igualmente, na criatividade, na sensibilidade e no espírito crítico.

VISITA ORIENTADA + OFICINA

Forma privilegiada para descobrir o palácio e jardins, interligando a componente histórica, paisagística, artística e arquitetónica, através da realização de um circuito por alguns dos espaços mais notáveis do interior do palácio, onde se destacam as artes decorativas, e ainda um percurso pelos jardins envolventes.

Oficinas de Desenho Científico - Folhas e Asas

Esta é uma oficina de observação e descoberta. Através do desenho de folhas e asas que encontraremos no jardim do palácio, esta oficina pretende dar a conhecer um pouco mais sobre alguns pormenores das espécies vegetais e da avifauna existente neste espaço, através do recurso ao desenho científico.

Datas realização: 2014: Outubro e Novembro Quartas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 2º e 3º Ciclo

Duração: 120 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: História, Português, Ciências da Natureza, Educação Visual e Tecnológica



Oficina de Produtos de Beleza Caseiros - Do Canteiro à Caixa de Beleza

Do canteiro lá de casa podemos tirar as plantas e flores para fazer uma autêntica caixa de beleza. Nesta oficina falamos das diferentes aplicações de algumas plantas e flores que temos nas nossas casas, para que com as quantidades certas, as poderemos misturar e transformar.

Datas realização: 2014: Dezembro Quartas-feiras **Condições de acesso para escolas e ATL's:** gratuito

Público: 2º e 3º Ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: História, Português, Ciências da Natureza, Educação Visual e Tecnológica

VISITA ORIENTADA + OFICINA



Oficinas de Artes Plásticas

- *Laboratório de Modelagem: No Palácio e jardins é possível conhecer alguma da obra do escultor régio Joaquim Machado de Castro. Considerando o processo criativo e pedagógico deste escultor, que compreendia três fases, desenhar, modelar e esculpir, esta oficina pretende abordar esta metodologia, focando as obras do escultor e explorando as suas relações espaciais com a flora e arquitetura dos jardins, interligando-as com o tema central dos Quatro Elementos.*

Oficinas de pintura de azulejos

- *Cores que Brilham: Através da abordagem a um dos painéis de azulejos existentes no Palácio, será possível conhecer um pouco da sua história, elementos simbólicos e técnica de produção, complementando, de seguida, um exercício prático, que sensibiliza os participantes relativamente às artes decorativas deste espaço.*

Datas realização: 2015: Jan. a Mar. | Quartas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 2º e 3º Ciclo **Duração:** 120 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: História, Português, Ciências da Natureza, Educação Visual e Tecnológica

VISITA ENCENADA + JOGOS TRADICIONAIS

As visitas encenadas procuram fomentar o conhecimento do Palácio Marquês de Pombal e da sua época, interligando as temáticas com os currículos escolares. Através do recurso à recriação histórica assente no período pombalino e através de figuras vivas e diálogos assentes na linguagem e costumes da época, são focados factos históricos, culturais e sociais mais relevantes de modo a transmitir a realidade quotidiana.



Datas realização: 2015: Jan. a Mai. | Quartas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 2º e 3º Ciclo **Duração:** 120 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: História, Português, Ciências da Natureza, Educação Visual e Tecnológica

BREVE VISITA ORIENTADA + TEATRO



Teatro de Marionetas - História de uma Azeitona

Peça sobre o azeite e as suas diversas utilizações. Uma azeitona que conta as mais maravilhosas histórias sobre o azeite, contos estes que atravessaram milhares de anos, até aos dias de hoje, sensibilizando os mais novos para a importância e utilização do azeite ao longo dos tempos.

Teatro de Fantoques - Alfeu e Aretusa

Peça em torno das duas esculturas de Machado de Castro, existentes na Sala de Jantar, que através de uma história contada por fantoches concilia o património histórico do Palácio e o tema dos Quatro Elementos. Alfeu, deus do rio, apaixonou-se pela ninfa Aretusa, uma das companheiras da deusa da caça, Artemisa. Para a seguir, Alfeu torna-se caçador, como ela, mas Aretusa procura todos os meios para lhe escapar, ao ponto de se transformar numa fonte. Alfeu, sem desistir do seu amor, transforma-se em rio e mistura as suas águas às de Aretusa, numa união eterna.

Datas realização: 2015: Mar. a Mai. | Quartas-feiras

Condições de acesso para escolas e ATL's: gratuito **Público:** 1º Ciclo **Duração:** 120 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** 10h > 12h

Área disciplinar: História, Português, Ciências da Natureza, Educação Visual e Tecnológica

ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAIS E OEIRAS (OCCO)

Concertos Didáticos

Concerto didático para jovens onde explorarão obras de diversos compositores e onde a música tomará toda uma nova dimensão sob os comentários e direção artística do Maestro Nikolay Lalov e atuação dos Solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

Datas realização: 2014: Outubro e Novembro (1 sessão por mês)

2015: Janeiro a Junho (5 sessões)

Condições de acesso: gratuito **Público:** 2º Ciclo

Duração: 90 minutos **Lotação:** 2 turmas **Horário:** mediante marcação

Local: Palácio Marquês de Pombal em dia e hora a indicar ou nas escolas que o solicitem.

Área disciplinar: Educação musical



Marcações prévias:

Divisão de Cultura e Turismo

carlos.pinto@cm-oeiras.pt | tel. 214 408 565

LIVRARIA-GALERIA MUNICIPAL VERNEY,

Oeiras



WORKSHOPS DE PINTURA E DESENHO NA VERNEY

*... Depois de olhares para as obras dos artistas...
... Depois de, sem mapas, viajares pela galeria...
... Depois de descobrires cores e mais cores...*

Vais criar as tuas próprias obras de arte!!!

Datas realização: 2014: Dez. 17, 18 e 19 “Obras de Arte contam histórias?”
2015: Mar. 23, 24 e 25 “Uma volta à galeria?”; Jun. 15, 16 e 17 “Vamos descobrir cores e mais cores!”

Condições de acesso: Gratuito sujeito a inscrição prévia e mediante a aquisição de material a solicitar para o efeito.

Público: 1º e 2º Ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 20 crianças

Horário: 14h30 > 16h30

Área disciplinar: Apoio ao desenvolvimento curricular

Marcações prévias: Divisão de Cultura e Turismo
carlos.milhais@cm-oeiras.pt | iolanda.ferreira@cm-oeiras.pt
tel. 214 408 329



CENTRO CULTURAL PALÁCIO DO EGIPTO (CCPE),

Oeiras



Pré-escolar | 1º, 2º e 3º ciclos | Secundário

- Visitas-jogo para escolas e Famílias
- Visitas orientadas a exposições

Gratuito

Marcações prévias de terça a sexta, das 9h30 às 16h00

manuela.goncalves@cm-oeiras.pt | tel. 214 408 391





MUSEU DA PÓLVORA NEGRA

Fábrica da Pólvora de Barcarena





Pré-escolar | 1º, 2º e 3º Ciclos

Oficinas. Jogos. Teatro. Visitas*



Marcações prévias de segunda a sexta, das 9h30 às 16h30
museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 422/3/4
Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)
(possibilidade de transporte gratuito em autocarro para grupos até 32 pessoas)

* Atividades em 2015 às terças e quintas | 10h00

EXPLOSÁRIO



Explosão = movimento = energia que parte em várias direções. A explosão pode ser perigosa, construtiva, criativa... Nesta oficina iremos observar as grandes e pequenas explosões que acontecem no corpo e explorá-las num mundo musical e poético, usando metáforas visuais e sonoras.

Datas realização: 2014: Out. 14, 16, 21, 23, 28, 30

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 75 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Musical, Expressão Dramática, Educação Física

VAMOS JOGAR NO MUSEU!

Diferenças, veste as personagens, sopa de letras, palavras cruzadas, sequência de ideias, trivial, memória, sons aos seus donos, cara-metade, labirinto, puzzles são alguns dos divertidos jogos multimédia que te dão a conhecer o Museu.



Datas realização: 2014: Outubro 7; 9 | Novembro 4; 18 | Dezembro 16
Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)
Público: 1º e 2º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h
Área disciplinar: Português e Matemática

FÁBRICA DE PAPEL



Construir a Fábrica em origami (ori=dobrar e kami=papel). Arte milenar japonesa de dobrar papel segundo formas geométricas.

Datas realização: 2014: Out. 16, 23, 28 | Nov. 16, 23, 28

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 3º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 14h

Área disciplinar: Matemática, Expressão Plástica, Educação Visual, Estudo do Meio

TEATRO - A VIDA DE GOTÍLIA

Na companhia de Gotília as crianças vão compreender a relevância da água, no mundo e para esta Fábrica, o seu ciclo, qualidade, despoluição e uso responsável



Datas realização: 2014: Out. 2

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: Pré-escolar, 1º e 2º ciclo **Duração:** 45 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Estudo do Meio, Ciências Naturais



NÓS... UMA FÁBRICA



Esta oficina de teatro e movimento procura explorar a memória dos trabalhadores da fábrica. Através dos seus ofícios e rotinas vamos explorar diversas personagens até que os seus movimentos se façam dança.

Datas realização: 2014: Nov. 20, 25, 27

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º e 2º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: Expressão Dramática, Estudo do Meio

FÁBRICA REAL

Da China chega a pólvora, um incrível e misterioso material... Reúne-se o concelho d'El-Rei. Como obter tão preciosa matéria? Como a fabricar e dela tirar o melhor proveito? Alquimistas, criadores, construtores e conselheiros são convidados a fazer parte de um projeto inovador: desenvolver uma Fábrica Real – uma fábrica de pólvora. Com recurso aos materiais do local vamos (re)construir uma fábrica no coletivo. Mãos à obra!



Datas realização: 2014: Nov. 6, 11, 13

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º e 2º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

Área disciplinar: História, Geografia, Expressão Plástica, Educação Visual

FÁBRICA DE PANO



Furoshiki é uma arte ancestral Japonesa. Trata-se de um pedaço de tecido utilizado para embrulhar e/ou transportar roupas, presentes, liso ou pintado, pequeno ou maior... Descubra...

Datas realização: 2014: Nov. 11, 20, 25

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 3º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 14h

Área disciplinar: História, Geografia, Expressão Plástica, Estudo do Meio

JOGO DO GALO

Vamos construir tabuleiros e peças inspiradas na coleção do Museu da Pólvora Negra e jogar todos juntos!



Datas realização: 2014: Dez. 4, 9

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: Pré-escolar **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h e 14h (apenas dia 4)

Área disciplinar: Expressão Plástica

PIM, PAM, PUM! COM A FORÇA DA “BALA DE CANHÃO” DERRUBASTE MAIS UM...



Nesta oficina vamos construir várias personagens da e ligadas à história da Fábrica em 3D - operários, bombeiros, Santa Bárbara, Navegadores, Rei...

Datas realização: 2014: Dez. 2, 4

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h (apenas dia 4) e 14h

Área disciplinar: Expressão Plástica, Estudo do Meio, História

TEATRO - UM DIA NA FÁBRICA!

Teatro de fantoches que recria um dia de trabalho na Fábrica da Pólvora ensinando o que é a pólvora, como é feita, as suas inúmeras aplicações e cuidados de segurança, com dois atores, projeção de imagens e som.



Datas realização: 2014: Nov. 4 | Dez. 11

Condições de acesso: Preço/criança: €1,10 (gratuito para escolas públicas do concelho)

Público: 1º, 2º e 3º ciclo **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** 10h

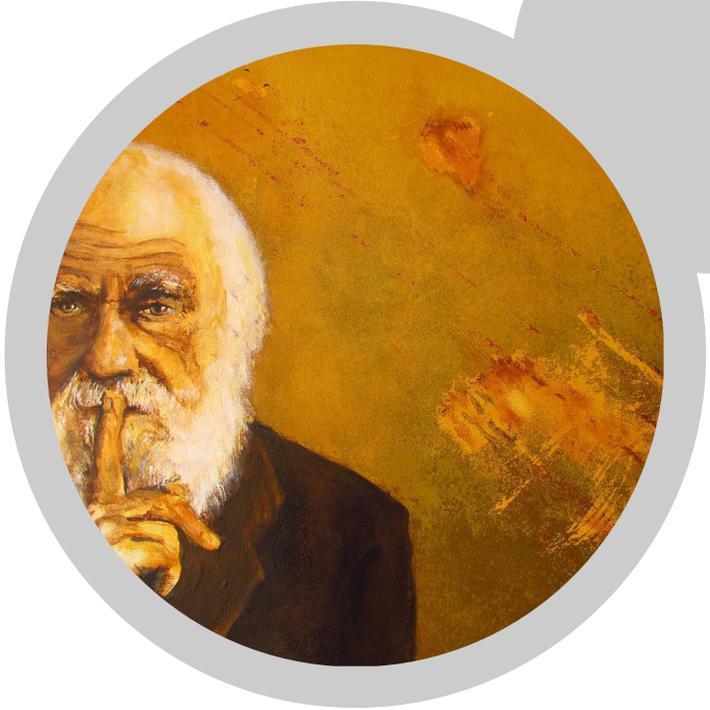
Área disciplinar: Estudo do Meio, Tecnologias de Informação e Comunicação, Educação Tecnológica, Expressão Dramática, História



REDE DE BIBLIOTECAS MUNICIPAIS

Algés, Carnaxide e Oeiras





Pré-escolar | 1º, 2º e 3º Ciclos | secundário

Promoção da leitura e literacias



Gratuito

Marcações prévias:

B. M. Algés: geral.bma@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 480

B. M. Carnaxide: geral.bmc@cm-oeiras.pt | tel. 210 977 430

B. M. Oeiras: geral.bmo@cm-oeiras.pt | tel. 214 406 340

VIAGENS POR ENTRELINHAS



Sessões de aprendizagem, de encontro e partilha de experiências que procuram promover o livro e a leitura. Têm por base documentos selecionados em função de temas próximos das unidades curriculares, abrangendo diferentes géneros (conto tradicional, poesia, conto, adivinhas, lengalengas, provérbios, trava línguas) ou áreas disciplinares e tendo em conta tanto a qualidade do texto, como da ilustração e do livro enquanto objeto. No final do ano letivo existe uma mostra de trabalhos realizados no âmbito das sessões de dinamização da leitura e dos atelier's.

Datas realização: Set. 2014 a Dez. 2015 **Condições de acesso:** gratuito

Público: pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** Segunda a Sexta Mediante marcação **Local:** Algés, Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

FEIRA DE CONTOS

Nas sessões de Feiras de Contos, os contadores do “Histórias de Ida e Volta” contam histórias e com o público embarcam nesta viagem, trocam olhares, saboreiam gostos, partilham sonhos, imaginam terras distantes... Quanto mais viagens a imaginação fizer, mais histórias conhecer, mais a criança vai acumulando saberes e cultivando a sua criatividade e a capacidade de resolução de problemas, de conflitos, de resiliência e o seu sentido de si e do outro. As sessões de animação à leitura são previamente preparadas atendendo à qualidade dos textos e das ilustrações e de acordo com as idades, explorando diversos géneros literários.



Datas realização: Setembro 2014 a Julho 2015 **Condições de acesso:** gratuito
Público: pré-escolar e 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: Segunda a Sexta Mediante marcação **Local:** Oeiras e Escolas
Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

VISITA À BIBLIOTECA



Visita aos vários setores da biblioteca, apresentação e explicação dos serviços que a Biblioteca disponibiliza ao público, forma e normas de funcionamento. As visitas têm como objetivos aproximar a comunidade escolar da biblioteca como espaço público, de Informação, Educação, Cultura e Lazer, desenvolvendo o gosto pelo conhecimento, leitura, sensibilizando para a sua valorização e fruição.

Datas realização: Setembro 2014 a Julho 2015 **Condições de acesso:** gratuito
Público: pré-escolar e 1º ciclo e 2º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: 2ª a 6ª Feira, mediante marcação **Local:** Oeiras e Algés
Área disciplinar: Português

RRR “FORRAR OS LIVROS”

Oficina para aprender a forrar os livros, cadernos, capas, caixas, etc. Faz tu mesmo! Lembra-te dos 3 “erres” Reduzir, Reciclar e Reutilizar. Procura juntar jornais, revistas, papel de embrulho, de publicidade, e com esses materiais recolhidos vamos forrar os manuais escolares de forma criativa e imaginativa, personalizando-os.



Datas realização: Setembro a Novembro de 2014 **Condições de acesso:** gratuito
Público: 1º e 2º ciclos **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: Terças e quintas feiras, das 14h00 às 16h00 Mediante marcação **Local:** Oeiras e Algés
Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

DIGILIVRO

Utilização dos recursos digitais para incentivar novas formas de leitura e de escrita, complementado por atelier sobre livro digital.

Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015 2ª a 6ª feira **Condições de acesso:** gratuito
Público: Pré-escolar, 1º e 2º ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 1 turma
Horário: mediante marcação **Local:** Algés e Escolas
Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras, Educação Tecnológica

H(Á) CONVERSA COM ESCRITORES

Projeto com o propósito de promover a leitura e divulgar autores de literatura juvenil junto do público escolar. Pretende-se que sejam trabalhadas previamente com os alunos, as sessões de visitas de autores (leitura das obras e reconhecimento biográfico do convidado).

Autores propostos:

José Jorge Letria (1º ciclo)

Raffaello Bergonse (1º ciclo)

Alexandre Honrado (1º, 2º ciclo)

Ana Zanatti (1º ciclo)

Rita Vilela (1º, 3º Ciclo)

Maria João Lopo de Carvalho (2, 3º ciclos e Secundário)

Sandra Carvalho (3º ciclo e Secundário)

Domingos Amaral (Secundário)



Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015 (mediante disponibilidade dos autores)

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º, 2º e 3º ciclo e secundário **Duração:** 90 minutos

Lotação: 1 turma **Horário:** mediante marcação

Local: Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Português, História

VISITA À BIBLIOTECA com oficina “Como se faz um livro”



Vem conhecer as instalações das nossa biblioteca e realiza uma oficina dedicada à aprendizagem de Como se Faz Um Livro baseada na obra “O Ciclo do Livro” de Cristina Quental e Mariana Magalhães (exclusiva a alunos do 1º ciclo).

Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma [25 crianças]

Horário: mediante marcação **Local:** Carnaxide

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

RISCOS & RABISCOS

Tem como objetivo o desenvolvimento de estratégias que promovam o livro e a leitura, Riscos & Rabiscos propõe-se sensibilizar as crianças para a relação texto /imagem, utilizando práticas de descodificação da linguagem escrita a par da linguagem plástica, através de atividades que permitam explorar a imagem como pretexto para chegar ao texto.



Datas realização: Set 2014 a Jun 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma [25 crianças]

Horário: mediante marcação **Local:** Algés, Carnaxide e Oeiras

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras

INFOLITERACIA: No Trilho da Suspeita

Após assistirem ao filme de animação «A Suspeita» (de José Miguel Ribeiro, vencedor de vários prémios internacionais), os participantes são desafiadas a pesquisar o assunto que mais as interessou no enredo. Deste modo, aprendem as principais metodologias de pesquisa no catálogo da Rede de Bibliotecas Municipais de Oeiras.

Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 1º e 2º ciclo **Duração:** 150 minutos **Lotação:** 1 turma **Horário:** Segundas 14h > 16h30 Sextas 10h30 > 13h e 14h > 16h30

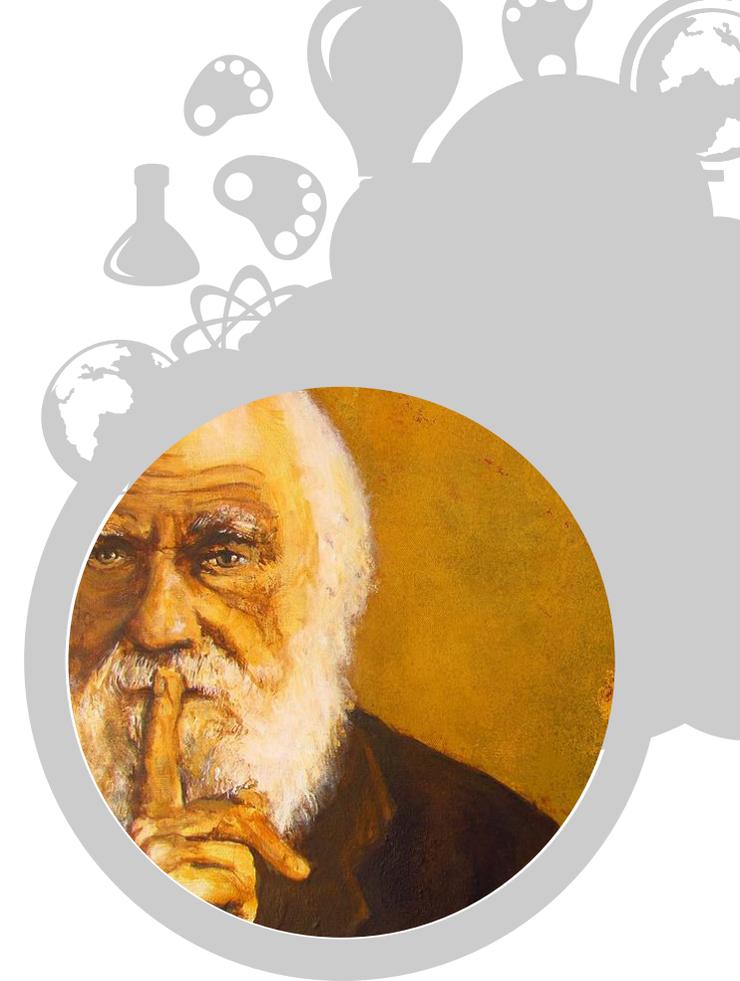
Local: Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Português, Expressões artísticas e físico-motoras, Educação Tecnológica

DARWIN: Jogo da Seleção Natural

iniciativa cultural no âmbito da história da ciência que tem como objetivo promover a literacia científica através da aprendizagem de conceitos sobre evolução/seleção natural de um modo divertido, enriquecedor e inovador.

A atividade envolve o “Jogo da seleção natural”, em complemento ao “Caderno do Naturalista”, um guia geral de atividades: observar e registar, medir, agrupar e classificar como forma pedagógica e dinâmica de conhecer o conceito de seleção natural.



Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º, 3º ciclo **Duração:** 90 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: Terças 10h30 > 12h30 **Local:** Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Ciências Naturais

INFOLITERACIA: Internet Segura

Dar a conhecer aspetos gerais a ter em conta para uma navegação segura na Internet, nomeadamente, questões de segurança no computador, informação sobre os perigos e cuidados de prevenção, sua relação com as redes sociais como o Facebook, os blogues, os telemóveis, os vírus, os chats e IMs, o Peer-to-Peer, o correio eletrónico, o Cyberbullyng e Phishing.

Datas realização: Set 2014 a Jun 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º e 3º ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: Segundas 14h > 16h30 Sextas 10h30 > 13h e 14h > 16h30

Local: Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Educação Tecnológica, tecnologias da Informação e Comunicação

INFOLITERACIA: Iniciação à Pesquisa de Informação

Para quem pretende dar os primeiros passos na Web, dotando os formandos de competências de navegação, pesquisa e utilização de funcionalidades e recursos de informação na Web.



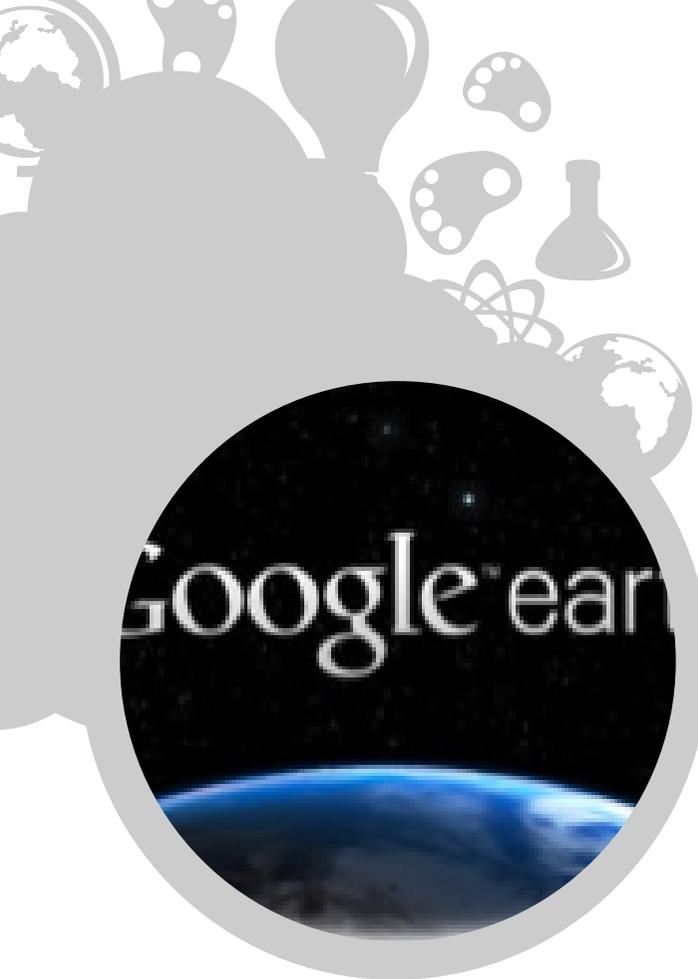
Datas realização: Set 2014 a Jun 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º e 3º ciclo **Duração:** 150 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: Segundas 10h30 > 13h **Local:** Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Educação Tecnológica, tecnologias da Informação e Comunicação



INFOLITERACIA: Uma Incrível Aventura à Volta do Mundo com o Google Earth

A partir da exploração do livro de Clive Gifford, os jovens leitores partem numa viagem cheia de desafios e de quebra-cabeças, de objetos para identificar e de locais para explorar com a ajuda do Google Earth.

Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º ciclo **Duração:** 120 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: Segundas 10h30 > 13h **Local:** Carnaxide e Escolas

Área disciplinar: Educação Tecnológica

INFOLITERACIA: Apoio aos Trabalhos Escolares

*Apoio nas metodologias de pesquisa e preparação de trabalhos escolares
(plano de trabalho de investigação, valorização do livro, da leitura e da escrita
nos seus variados formatos, produção de resumos, citações bibliográficas,
entre outros*



Datas realização: Set. 2014 a Jun. 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º, 3º ciclo e Secundário **Duração:** 60 minutos **Lotação:** 1 turma

Horário: mediante marcação **Local:** Carnaxide

Área disciplinar: Português, Educação Tecnológica, Tecnologias de informação e comunicação



OEIRAS INTERNET CHALLENGE

A 8ª edição do Torneio Oeiras Internet Challenge é direcionada para o público escolar da rede concelhia de Oeiras do 3º ciclo e secundário e tem como objetivo a abordagem à literacia da informação, em torno da pesquisa e seleção da informação na Internet.

Na fase inicial será apurada uma equipa (com 2 elementos) por Agrupamento Escolar.

Inscrições: 1 a 15 de Outubro

Datas de realização:

Etapa I de apuramento: 27 a 31 de Outubro

Etapa II de apuramento: 3 a 7 de Novembro

Local: Escolas

Fase Final: 22 de Novembro

Local: Biblioteca Municipal de Oeiras

Condições de acesso: gratuito **Público:** 3º ciclo, Secundário

Área disciplinar: Tecnologias da Informação e Comunicação, Transdisciplinar

PARA SABER +

Projeto piloto concebido pelo agrupamento de Escolas de S. Bruno em parceria com a Rede de Bibliotecas Municipais de Oeiras e a Rede de Bibliotecas Escolares que visa estabelecer uma progressão articulada de ensino no agrupamento no âmbito da literacia da informação, através da definição:

- *Organização e difusão de conteúdos, estratégias e recursos*
- *Seleção de estratégias para a realização de trabalhos escolares e de pesquisa*
- *Ferramentas e materiais que suportem a difusão dos conceitos e das estratégias selecionadas.*

Datas de realização: ano lectivo 2014/2015 **Público:** Professores e alunos

Local: Agrupamento de Escolas de São Bruno

Área disciplinar: Transdisciplinar



CIDADANIA EUROPEIA

Participa. Constrói a tua República!



PARTICIPA!
CONSTRÓI A TUA REPÚBLICA

Um conjunto de oficinas para as escolas que permitirá aos alunos construir conhecimento, refletindo, discutindo e descobrindo as várias perspetivas sobre a realidade do significado da palavra cidadania/república, num contexto europeu, culminando na familiarização e apropriação dos conceitos que lhe estão inerentes.

O método de Educação Não Formal está intrinsecamente ligado ao conceito de Aprendizagem ao longo da Vida que é acima de tudo um processo de aprendizagem social, centrado no formando/educando, através de atividades participadas por todos.

Datas realização: Outubro 2014 a Junho 2015

Condições de acesso: gratuito

Público: Secundário

Duração: 120 minutos **Lotação:** 1 turma [25 alunos] **Horário:** 2 vezes por mês de manhã ou tarde

Local: Nas escolas que solicitem e Biblioteca Municipal de Oeiras

Área disciplinar: História A, Ciência Política (opção)

CENTRO DE ESTUDOS ARQUEOLÓGICOS DO CONCELHO DE OEIRAS



Gratuito
Marcações prévias:
arqueologia@cm-oeiras.pt
tel. 214 408 432 | fax: 214 408 764

POVOADO PRÉ-HISTÓRICO DE LECEIA

*Exposição Monográfica,
Fábrica da Pólvora de Barcarena*



VISITAS ORIENTADAS

Povoado Pré-histórico de Leceia

Exposição Monográfica Permanente

Descoberta, pela visita, de um dos mais importantes povoados pré-históricos da Península Ibérica. O circuito definido no seu interior, permite a observação dos restos das muralhas que as populações ali construíram para se defender há cerca de 5.000 anos, bem como os vestígios de cabanas e lareiras que documentam a sua presença.



Datas de realização: Mediante marcação prévia

Condições de acesso: gratuito **Público:** 1º, 2º e 3º Ciclos, Secundário

Duração:

- Visita ao povoado pré-histórico de Leceia: 90 minutos
- Visita às exposições arqueológicas permanentes (Fábrica da Pólvora de Barcarena): 60 minutos
- Visita ao povoado pré-histórico de Leceia + exposições arqueológicas permanentes: 150 minutos

Lotação: mínimo de 10 e máximo de 30 alunos (acompanhados de professor)

Horário: Mediante marcação prévia; exposições permanentes, todos os dias úteis das 14h > 17h mediante contacto telefónico

Área disciplinar: História (Arqueologia e Património)



Alguns dos objetivos:

- Dar a conhecer ao grande público um dos povoados pré-históricos mais emblemáticos da Península Ibérica, contribuindo especialmente para o desenvolvimento do espírito identitário entre a população escolar e o seu Concelho.
- Aproximação aos quotidianos das populações que ocuparam há milhares de anos o território concelhio.
- Desenvolvimento da perceção da estreita dependência existente entre o sucesso destas comunidades humanas face ao meio em que viveram, propiciando o desenvolvimento do espírito crítico transposto para a realidade atual.

ARQUEOLOGIA DO CONCELHO DE OEIRAS

*Exposição Permanente,
Fábrica da Pólvora de Barcarena*



VISITAS ORIENTADAS



Forma privilegiada de conhecer o passado humano do território concelhio, desde as origens, há mais de 1 milhão de anos, até ao século XVIII, em resultado dos trabalhos arqueológicos efetuados, a larga maioria sob a égide do CEACO/CMO.

Alguns dos objetivos:

- Perceção da evolução dos utensílios e das técnicas ao longo dos tempos.
- Tomada de consciência da crescente complexificação dos grupos humanos, desde o Paleolítico Inferior até à Idade Contemporânea, tanto do ponto de vista social, como económico e cultural, com base nas evidências materiais recuperadas no território concelhio.

Condições de acesso: gratuito

Público alvo: 1º, 2º e 3º Ciclos, Secundário

Duração: 45 minutos **Lotação:** mínimo de 10 e máximo de 30 participantes **Horário:** Mediante marcação prévia; exposições permanentes, todos os dias úteis das 14h > 17h mediante contacto telefónico

Área disciplinar: História (Arqueologia e Património)

PALESTRAS DE ARQUEOLOGIA NAS ESCOLAS

Forma privilegiada de fazer chegar à população escolar, em linguagem adequada, as características das principais fases da ocupação humana do Concelho de Oeiras, com base nos vestígios arqueológicos recuperados. Estas palestras deverão complementar as visitas orientadas ao povoado pré-histórico de Leceia, bem como às duas exposições permanentes na Fábrica da Pólvora de Barcarena:

- Exposição Monográfica Permanente do Povoado Pré-histórico de Leceia
 - Exposição Permanente Arqueologia do Concelho de Oeiras



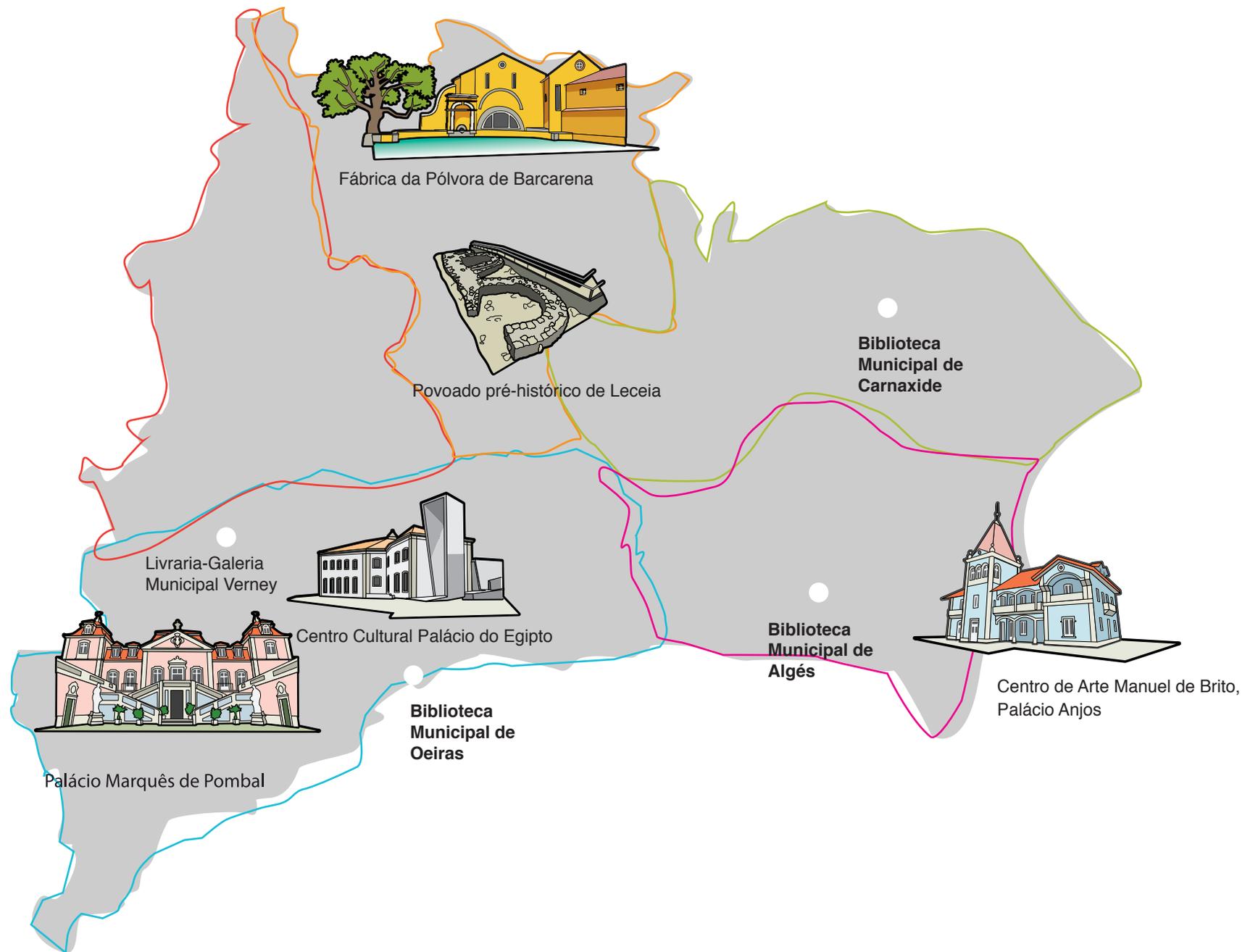
Datas de realização: mediante marcação prévia, entre 15 de novembro e 15 de dezembro
(de acordo com as disponibilidades existentes no Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras)

Condições de acesso: gratuito

Público: 2º e 3º Ciclos / Secundário **Duração:** 45 minutos

Horário: Mediante marcação prévia

Área disciplinar: História (Arqueologia e Património)



CONTACTOS

Centro de Arte Manuel de Brito

Palácio Anjos . Alameda Hermano Patrone . Algés
Terça a sexta, 10h00 às 18h00 . Sábado e domingo, 12h00 às 18h00
Encerra aos feriados e 24 e 31 de Dezembro
tel. 214 111 400, se.camb@cm-oeiras.pt, <http://camb.cm-oeiras.pt>

Palácio Marquês de Pombal

Largo Marquês de Pombal . Oeiras
tel. 214 408 552, 214 408 587, susana.pereira@cm-oeiras.pt

Livraria-Galeria Municipal Verney

Rua Cândido dos Reis, 90/90 A . Oeiras
Terça a sexta . 11h00 às 18h00 . Sábados . 12h00 às 18h00
Encerra aos feriados
tel. 214 408 565, carlos.milhais@cm-oeiras.pt,
iolanda.ferreira@cm-oeiras.pt

Centro Cultural Palácio do Egipto

Rua Álvaro António dos Santos . Oeiras
Terça a domingo . 12h00 às 18h00
Encerrado aos feriados
tel. 214 408 391, manuela.goncalves@cm-oeiras.pt

Museu da Pólvora Negra

Fábrica da Pólvora de Barcarena . Estrada das Fontainhas
tel. 210 977 422/3/4, museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Algés

Palácio Ribamar. Alameda Hermano Patrone
Terça a sexta . 10h00 às 19h00
Segundas e sábados (2º e 4º) 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 210 977 480, geral.bma@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Carnaxide

Rua Cesário Verde . Edifício Centro Cívico
Terça a sexta . 10h00 às 19h00
Segundas e sábados (1º e 3º) 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 210 977 430, geral.bmc@cm-oeiras.pt

Biblioteca Municipal de Oeiras

Av. Francisco Sá Carneiro, 17 . Urb. Moinho das Antas
Segunda a sexta . 10h00 às 19h30
Sábados . 10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00
tel. 214 406 340, geral.bmo@cm-oeiras.pt

Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras

Fábrica da Pólvora de Barcarena . Estrada das Fontainhas
tel. 214 408 432, arqueologia@cm-oeiras.pt

...

Departamento de Cultura Educação e Promoção do Conhecimento

Palácio Marquês de Pombal. Largo Marquês de Pombal. Oeiras
tel. 214 408 562, decpc@cm-oeiras.pt